La Buena Fortuna se Repartió Entre Gente Modesta y Trabajadora

6003, con DOCE MILLONES

Empleados de la Corporación, un Entero; 43 Obreros de un Aserradero de La Plata, 10 Vigésimos; una Mucama, uno y Otro, una Familia Obrera

Crítica
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
5 a 20 CENTAVOS
AÑO XXXV — BUENOS AIRES, MARTES, DICIEMBRE 23 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República



Alegría en Mataderos. — *En Mataderos, barrio proletario por excelencia, todo el mundo salió a la calle para compartir la felicidad de los tres muchachos favorecidos por el "Gordo". Eran habitués de la esquina de Bragado y Carhué y arrastraron una juventud de privaciones y quimeras, como casi todos los muchachos porteños. Ahora son ricos, pero su espíritu es inalterable. Uno de ellos, Cangelosi, lo primero que dijo a nuestro redactor fué "Le haré una casa a mi vieja"*

Tienen Otro un Canillita y un Empleado Municipal

OTRA vez rodaron las bolillas y el azar las fué empujando hasta la boca para darle la fortuna a la gente humilde. Como todos los años podremos desfogar nuestra ira contra la suerte que nos fué esquiva pero nos queda el consulo que supo darle el dinero a quien más lo necesitaba. Obreros de la Corporación de Transportes... Un peruanito que podrá, después de siete años de ausencia, visitar a la madre... Una sirvienta que laboraba incansablemente para reunir unos pesos... los trabajadores de un aserradero de La Plata... Los vecinos de manos callosas de la calle Timbués... No. No protestemos contra la fortuna, contra el azar que ha sabido elegir entre todos para que los millones se distribuyeran y volaran hasta las manos que más necesitaban del dinero. Además y como siempre, la fortuna se ha subdividido, se ha desmenuzado en centenares de participaciones, en millares de seres que disfrutarán esta noche de una alegría que compartimos todos.

♦ Un guiño de la Fortuna

El "viejo" Cangelosi es una institución en la Dirección Autárquica de Obras Municipales. ¡Veinticinco años de servicios! Esta mañana lo encontramos —firme en su puesto, como siempre— rodeado de sus compañeros de trabajo. Jadeaba. Transpiraba. Balbuceaba.

—¿Así que hemos salido de pobres?

—¡No sé, señor! El dueño del billete es mi hijo Hipólito. Vino corriendo y me dijo: "Me saqué la grande, papá". Y no lo he visto más. No sé si es cierto o broma. No sé si era medio vigésimo o uno, o dos... o cinco!...

Porque en esa repartición, además del "viejo" Cangelosi, trabajan sus dos hijos, auxiliares como él. E Hipólito, el mayor —20 años de edad, el mes próximo será conscripto— es el que, según parece, mereció un guiño de la Diosa Fortuna. Lo cierto es que salió corriendo de la oficina y que, a estas horas, debe estar contándole la cosa a alguna "chinita" de Mataderos.

♦ La casa para la vieja

Como es lógico, vamos allá. Aire de fiesta en el barrio proletario. Todos se han enterado, todos salieron a la calle. De un grupo sale una voz:

—¡Soy yo! ¡Soy yo!

Es Cangelosi. Pronto se le unen sus dos "socios": Oscar Fiorentini y Coco Sánchez. Barrita rea de la esquina de Bragado y Carhué. Hace unos años, apedreadores de faroles y "cracks" de pelota de trapo; ahora, terror de corazones femeninos y cabezas llenas de ensueños...

—¿Qué van a hacer con la plata?

Cangelosi abre camino a una anciana que solloza de alegría, abrazada a su cuello convulsimavente.

—Lo primero hacerle la casita a mi vieja. Tiene el terreno y nunca pudo ser dueña de su casa. Yo le decía: "Si saco algo, te hago un palacio". ¡Y se hizo!

♦ La familia Fiorentini

La familia Fiorentini es de las más queridas de la vecindad. Su jefe es un hombre digno y laborioso, que vende diarios en Primera Junta. Y la madre es un poco madre de todos los chicos de Mataderos. La familia ha florecido en dos o tres hijas que son verdaderos pimpollos y un muchacho de 21 años que campea por sus reales en toda milonga de rompe y raja.

—¿Tenés novia?

—Vea, de ojito cualquiera tiene. Esta zona de la ciudad es pródiga en bellezas. Hay para todos. Dos cada uno.

—¿Pero te vas a casar?

—¿Casarme yo? ¡Mandinga!

(Continúa en la página 14)



¡Qué suerte! — *La señora de Flor, domiciliada en Timbúes 2071, participa de un vigésimo del No. 6003, juntamente con su hijo Aldo y la novia del mismo, señorita Marcela Arias. El dueño de la casa, Salvador Mirra, que aparece en la foto con la señora de Flor fué quien le comunicó la buena nueva*



Segundo premio y felices. - *Los empleados de Cuentas Corrientes de la Administración de Pavimentos de la Municipalidad reciben con expresiones de júbilo la noticia de haber obtenido el 2o. premio de la grande jugada hoy*

Reanudáronse los Ataques a Jaffa y Tel Aviv
Los Arabes Tratan de Incomunicar a Jerusalén

Tirotean Convoyes en Viaje a Tierra Santa

JERUSALEN, 23 (United). — Al reanudarse hoy la lucha en los suburbios de Jaffa y Tel Aviv, los árabes concentraron sus ataques contra las comunicaciones con Jerusalén. En los diferentes tumultos y luchas callejeras, desde la madrugada de hoy, se ha dado muerte a un policía judío y quedan dos hebreos más gravemente heridos, uno de ellos tan seriamente que se asegura no vivirá más que algunas horas.

Los judíos hacen operaciones de limpieza

También se informa, aunque no oficialmente, que el Haganah llevó hoy un ataque punitivo o de represalia, contra la aldea árabe de Jabalieh, cerca de Jaffa y que al parecer es el centro de las operaciones de los asaltantes árabes que operan a lo largo de los caminos.

Merodeadores árabes asaltan a los viajeros

Los anuncios oficiales confirman la reanudación de la lucha en las fronteras entre Jaffa y Tel Aviv y dice el comunicado que "han ocurrido diversas explosiones y tiroteos en Bat Yam pero aún no se tienen detalles concretos".

También se anuncia oficialmente que una banda de árabes armados con fusiles y ametralladoras, asaltó a un tren de carga, llevándose los víveres de dos vagones. Además fué robado el cargamento de cemento de cinco vagones.

Una caravana de ómnibus judíos procedentes de Jerusalén y en camino hacia Tel Aviv, fué asimismo atacada por un grupo de árabes emboscados. La escolta policial de los ómnibus se trabó en lucha con los atacantes, produciéndose un nutrido tiroteo que duró 15 minutos, habiendo heridos en ambas partes.

Truman Promulgó la Ley de Ayuda a Europa

WASHINGTON, 23 (United). — El presidente Truman firmó la ley de ayuda de emergencia a Francia, Italia, Austria y China, por valor de 540 millones, y la de otras partidas que le otorgan a la administración autoridad para invertir hasta la suma de 940 millones de dólares.



Ahora las cuentas. — *Inmediatamente después de conocerse la magnífica noticia del premio surge un problema no por difícil desagradable: las cuentas. ¿Qué hacer con el dinero? ¿Cómo concretar todas las aspiraciones? Este es el problema que presenta a Vera, Cáceres y Rabuffetti*

La Conferencia de Comercio Pasa por Una Grave Crisis

LA HABANA, 23 (A.F.P.) — "La conferencia internacional de comercio y ocupación atraviesa por una grave crisis que por otra parte pareció inevitable", declaró el jefe de la delegación belga Max Sustena, sosteniendo que los países de insuficiente desarrollo económico se creen desfavorecidos en relación a otros, por lo que se impone una franca explicación y disipar todos los malentendidos.

Luego agregó que la decisión de Estados Unidos de abandonar el veto ponderado y adherir el voto unitario contribuyó mucho a desvanecer ciertas apreciaciones, sobre todo entre países que participaban por vez primera en la elaboración de la Carta Internacional del Comercio.

Pero según informaciones recogidas en las medios informados la crisis de la conferencia está próxima, a raíz de la actitud de algunos países latinoamericanos y de Medio Oriente que estiman la aceptación de la Carta como una seria restricción cuantitativa de su comercio y desean proteger sus economías insuficientemente desarrolladas así como a sus industrias nacientes.

Delegado argentino

NUEVA YORK, 23 (AFP.) — El jefe de la delegación argentina a la Conferencia Internacional de Comercio es esperado hoy en esta ciudad, según se informó en los medios argentinos. Se recuerda la propuesta de la Argentina formulada por el delegado argentino de ayudar a Europa en forma de envíos de cereales y carnes.

Panamá negó Bases a E. U.

PANAMA, 23 (AP). — La Asamblea Nacional se negó anoche por unanimidad a ratificar el acuerdo escrito por el cual se daba a Estados Unidos el derecho de arrendar y dotar de guarniciones catorce bases militares y aéreas como defensa del Canal de Panamá. La acción tomó la forma de un rotundo rechazo del pacto y parece bloquear toda nueva negociación. En esferas bien informadas de esta capital se opina que el asunto puede ser llevado a la UN, o algún tribunal internacional de arbitraje.

Ni un solo voto

El rechazo, que obtuvo 51 votos a favor y ninguno en contra, provocó grandes manifestaciones de entusiasmo en la capital. Miles de personas desfilaron por las calles gritando y cantando alegremente: "No pasó"... "No pasó"... Entre los manifestantes se encontraba el ex ministro de Relaciones Exteriores, señor Ricardo J. Alfaro, que renunció el 9 del corriente por su oposición al pacto. Su sucesor, Florencio Arosamena, renunció ayer, pocas horas antes de votarse en la Asamblea la ratificación del pacto, debido a que su partido se oponía a dicha ratificación.

Argumento yanqui

La situación, aparentemente, vuelve ahora a ser la misma que el 1o. de setiembre de 1946, fecha en que Panamá notificó a los Estados Unidos que el acuerdo de 1942, autorizando el arrendamiento de las bases de defensa del Canal de Panamá había expirado. Estados Unidos alegó que el acuerdo de 1942 seguía en vigencia hasta un año después de haberse firmado el tratado de paz con Japón, mientras Panamá sostuvo que la cláusula significaba un año después de firmarse la rendición del Japón.

Soberanía escindida

Estados Unidos posee la zona del canal que divide a la República de Panamá en dos. En la cuestión que debate, durante el cual destacadas se aérea de Río Hato.

La votación de la asamblea se produjo después de seis horas de debate, durante el rual destacadas personalidades políticas, entre ellas un ex presidente y cuatro ex cancilleres, criticaron los antecedentes de las negociaciones del pacto, considerándolas como una violación de la soberanía de Panamá.

La resolución

El texto de la resolución aprobada por la Asamblea dice:

"El acuerdo firmado en esta ciudad el 10 de diciembre por representantes de los gobiernos de Panamá y los Estados Unidos de Norteamérica, no es aprobado porque no está inspirado en el principio de igualdad jurídica para los estados contratantes y no observa los principios del Derecho Internacional ni el espíritu del sistema interamericano de defensa".

No bien se dió lectura a la resolución, se organizó en los pasillos de la Asamblea una ruidosa manifestación, que se extendió a la multitud que esperaba frente al palacio legislativo.

La Asamblea rechazó la ratificación del pacto, a pesar de los esfuerzos realizados por el presidente, Enrique Jiménez, quien pidió que fuese aprobado en un mensaje radiotelefónico transmitido el miércoles pasado, alegando como motivo "la inminencia de un choque entre la democracia y el comunismo".

Sigue la ocupación

PANAMA, 23 (UP). — Las tropas del ejército norteamericano siguen ocupando las catorce bases militares en territorio panameño, pese a que la Asamblea Nacional de Panamá rechazó unánimemente el acuerdo sobre las bases militares, haciendo ilegal esta ocupación.

Truman conferenciará

WASHINGTON, 23 (United). — Se anuncia que el presidente Truman conferenciará esta tarde con el general Frank T. Hines, embajador de Estados Unidos en Panamá para discutir, según se supone, el rechazo del acuerdo para instalar bases militares en Panamá por la Asamblea Nacional panameña.

EL TIEMPO

22°8 a las 15

BUENO

Mínima: 10°8 a las 5.50. Presión: 760.6. Humedad: 53 o|o, y viento del Este a 17 kilómetros por hora.

Pronósticos hasta mañana.— Capital Federal, bueno. Nublándose algo mañana. Temperatura estacionaria y luego en paulatino ascenso.

CRITICA Anticipa en Pág. 14 el Extracto de la Lotería de Navidad Tomado al Canto del Sorteo y en 6a. Publicaremos la Copia Fotográfica

Arrestó EE. UU. a Periodistas Acreditados Ante la UN

Hoy

★ Notas y escalas sobre mujeres

★ Notas y escalas de Wágner

LA más importante noticia para las mujeres argentinas, y que es además una noticia local, la da a nuestra información un telegrama de la United Press. Que así somos nosotros.

La noticia es buena: asegura al nuevo padrón la inscripción de todas las representantes del "bello" sexo, que puede no ser bello en su totalidad, pero que debe de serlo en su mayoría, por eso de la aceptación universal de esta galantísima palabra — piropo para designarlo.

Siguiendo el sistema francés —Nación sabia para tratar a las mujeres!— no figurará la edad de las futuras votantes en su libreta de enrolamiento. ¡Ojo, nenas!

SIEMPRE tendrán las argentinas, pues, una defensa que no tiene la pobre señora viuda de Sun-Yat-Sen. Hace muchos días que anda por ahí por las columnas de los diarios el chisme de que esta viuda importante y madura ha resultado más conquistadora que una Manota cualquiera.

Pertenece la nena a una familia de unas cuantas hermanitas que se "acomodaron" bien, como quien dice, o que se casaron bien.

Se llamaban Soong. De las "políticas" la otra se casó con Chiang-Kai-Shek.

Son unas chinitas bravas, porque además de por sus brillantes matrimonios, suelen tener ocupadas a las "oficinas pertinentes" chinas, y a las de los países limítrofes y no limítrofes, ocultando algunas de sus varias actividades.

QUE Cupido anda suelto por China, no hay quien lo dude.

Ayer nomás se ha casado un general norteamericano —de raza racista también él— con una belleza china que suponemos también párvula, además de belleza.

Si Chennault llegó a general, su edad debe tener, por más adelantadito que esté el escalafón militar.

Intercambios internacionales, sentimentales y sociales, como quien dice.

Y hablando de amores y de conquistas. Por allá por la calle Libertad bien arriba, se ven bandadas de jóvenes apuestos y elegantes que corren a inscribirse en una nueva academia que se ha abierto.

Director y catedrático y fundador de ella lo es el Porfirio Rubirosa, como diplomático dominicano, pasajero de primera, y como ente humano "polizón pasional".

Por supuesto que esa Academia no enseña diplomacia. Enseñará algo más importante y honorariamente, por puro gusto de proselitismo —como quien dice.

El Porfirio, si bien tiene un nombre bastante feito —¿cómo se habrán arreglado sus tres esposas para pronunciarlo?—, enseñará a los galanes porteños cómo se conquista el amor de las mujeres del mundo.

Su primera cónyuge, hija del múltiple padre y múltiple presidente Trujillo, con esto de las criollas, de decir "nombrecitos" y con esto del horror de llamarlo Porfirio, le diría "Negro" o "Pupito" o "Tesoro", o "Cariño"...

La Danielle Darrieux —que lo "pescó" después—, le diría "Cocó" o "Mon chour".

La reina del tabaco que lo ama y disputa tercero, ¿cómo le dirá? ¿Lo llamará "Smoky"? ¿O Daguie"?

DICEN que es muy buen mocito él. No demasiado alto, estrecho de caderas y ancho de hombros. Con nada de aspecto indígena y tampoco con nada de "tar-brush". Importante cosa.

"Dicen que dicen que tiene" todo el encanto racial de esos portuguesitos de piel morena y mirada clara, que son un poco iberos y otro poco lusitanos.

Pero pese a todas esas cualidades a la vista, sumadas a una sonrisa "dentifricante", que debe ser propia, por lo cotizada, alguna otra cosa o mérito debe tener el mozo. Y esa "otra cosa" es precisamente de la que en su Academia dictará cátedra.

Lo grave será si las porteñas se empeñan en dictarle ellas cátendra a él. Que las porteñas son más bravas que las chinas...

Le aconsejamos seriamente a Doris que lo defienda con una cortina de humo, bien espeso, y no de sus suaves cigarrillos rubios, sino de fuertes y buenos toscanos de esos de pajita, de los que puede conseguir toneladas —lira por dólar— y "en canje", —como se acostumbra ahora.

LE aconsejamos a Doris que no se meta en violencias, no le vaya a pasar lo que le pasó a una señora de Vigo —España— que quiso usar sus puños, en vez de su química, en uno de esos entreveros femeninos; y le salió tan mal la violencia que hasta el cable internacional ha irradiado por el mundo su vergonzoso fracaso científico.

Había por allá, una tal Victorina Serrano, ciega ella, pero mucho más peligrosa que cualquier "Gertrudis" de cualquier "Sinfonía Pastoral", que bien puede llamarse Michelle Morgan y tener ojos zarcos —que el cable no da detalles.

Esta Victorina Serrano, —cieguita ella— no se tiraba por las vertientes, como Gertrudis-Michelle, se defendía armando chismes, arañando y gritando que estaba ciega, si alguien se quería defender de ella. Y una de sus atacadas, mujer anónima— y que es la verdadera heroína del cable, aunque la gloria se la lleve ya Victorina por esto de que los débiles siempren vencen, —le aplicó a la dicha Victorina su rival, un fuerte y certero mamporro, propiamente entre los dos ojos ciegos. Llamó la atención de los espectadores del match el que la Victorina se levantara como una fiera y, en vez de llorar hipócritamente su desvalimiento, la emprendiera a más mamporros con su rival. Porque parece que entre el golpe y la rabia a la Victorina se le abrieron los ojos sin necesidad de ninguna operación quirúrgica, ni de ningún milagro del padre Pinto, y si no vió ella las estrellas, se las hizo ver a su sorprendida y un si es no es deslumbrada contrincante.

Y hablando de mujeres. Que como feas las hay...

Hay mujeres con narices
pa ponerse siete gafas
y las hay con un pellizco
por narices en la cara...
Hay peludas y peladas
y las hay con "toa la barba".
Pero feas, feas, feas,
pero feas y con ganas...
no hay ninguna mujer fea,
por mi mare de mi alma!...

PORQUE todas estas señoras de quienes hemos hablado antes, podrán amar con más o menos violencia y podrá importarles que se consigne la fealdad y los años que hace que anda dando tumbos por la tierra el cuerpo de su persona humana. Pero nos apostamos cualquier cosa, incluso los años que nos "pueden sobrar", que a la doctora Aurelia E. Alonso no se le ha ocurrido pensar nunca en esto de la edad. A veces todas las mujeres pueden darse el lujo de compartir fraternalmente la ganancia de una sola. Esa ganancia espiritual que les alcanza a todas y no se cuenta en años. La doctora Alonso acaba de obtener un premio discernido por la Facultad de Medicina, por su trabajo sobre una terrible enfermedad en los niños. Es discípula, la doctora Alonso, del doctor Pedro de Elizalde, especialista en niños y autora de cuarenta trabajos más sobre especialidades infantiles.

Permítanos la doctora Alonso loar su labor, loar su feminidad y deponer ante ella toda la inofensiva y pequeña ironía que usamos en estas columnas. En nombre de todos los niños a quienes ella puede darles vida y de todas las madres a quienes ella puede dar un poco de esperanza...

SI YO FUERA DE TIERRA

Si yo fuera de tierra
mi ternura sería
un árbol tembloroso
de ramas florecidas.

Cuajado de gorjeos
y caliente de nido,
Me abrirían cien brazos,
Ala, flor y latido.

Como una gran moneda
daría la limosna
fresca y estremecida,
piadosa de mi sombra.

No arena casquivana
ni suavísima arcilla.
Sino terrón parduzco
ya turbio de semillas.

Si yo fuera de tierra,
en cada herida abierta,
sangraría una flor,
o una espiga repleta.

POLDY DE BIRD.

1836 — Hace hoy exactamente 111 años que Ricardo Wágner estrenó en Alemania su primera ópera; "La Probibizione D'Amore". Fué un fracaso. Imitaba un poco a los italianos. No era su cuerda. Poco después compuso nuevas músicas líricas y fué de editor a empresarios buscando publicarlas o estrenarlas, mas éstos confesaban que no lo entendían. A menudo las cosas geniales, que se adelantan a su época, tropiezan con esta clase de incomprensión. Wágner no era hombre de lamentarse por un fracaso más o menos. Le quedó, sí, un terror tremendo al público de su patria y en adelante decidió tomar algunas precauciones para estrenar. Se iba a París o Viena. Sabía que nadie es profeta en su tierra. El snobismo, la aceptación de lo foráneo, no es patrimonio únicamente de los países jóvenes.

De Wágner se ha dicho que era petiso, barbado, orgulloso y que tenía la falla de creerse genio... Y lo era. Pero la genialidad nada tiene que ver con las cualidades morales. El gran músico lo sabía también, por eso careció toda su vida de escrúpulos. Dedicado a cultivar su arte, vivió exclusivamente para él, decidió no trabajar jamás en otra cosa. Encontró protectores poderosos que le brindaron casa, comida, dinero y comodidades principescas que Wágner se dignó disfrutar como si les hiciera un entrañable favor. Da la casualidad que estos protectores eran caballeros casados con hermosas y ardientes mujeres, muy amantes de la música. Wágner, sin detenerse a pensar que no era precisamente muy leal cortejar a las mujeres de sus protectores, deshizo e hizo muy desgraciados a muchos matrimonios. Una dama rica que le confió la educación musical de su hijo, también cayó en sus redes donde dejó, asimismo, su fortuna. Pero, ¿qué importancia tienen estos detalles? ¿Acaso Carlos Marx no vivió toda su vida parasitando a Hegel y poniéndose furioso cada vez que éste no cuidaba la calidad de los vinos que le enviaba? Carlos Marx produjo "El Capital", Wágner fué más fecundo. En esos años en que vivió protegido, magníficamente exilado en Suiza, Italia o París, dió al mundo obras inmortales como "El Barco Fantasma", "Crepúsculo de los Dioses", "Las Walkirias", "Sigfrido", "Lohengrin", etc. Todo lo concebía en gran escala. Su estilo fué grandioso. Fué un pequeño gigante avasallador.

Antisemita rabioso, más intransigente que Hitler mismo, combatió el genio de Mendelssohn anatematizándolo de judío. Sus defectos, muerto el hombre, quedan eclipsados por su genio, ese genio suyo en el cual él fué el primero en creer.

"EN "Tristan", Wágner ha hecho milagros en perspectiva tonal. En el segundo acto oímos los sonidos de los cuernos de caza, que Isolda escucha desde su torre en el castillo del rey Mark. Estos cuernos son parte elocuente del drama. Cuando los cuernos se pierden gradualmente en la distancia, Isolda sabe que los cazadores están lejos y que puede por fin estar con su amante. El desvanecimiento de los cuernos es uno de los más notables ejemplos de perspectiva tonal en toda la música. Al mismo tiempo, la música que tocan es de belleza legendaria y se vuelve parte de la noche misteriosa y del bosque oscuro que rodean al castillo.

Igualmente inspirado es el principio del tercer acto. Vemos las ruinas del castillo de los antepasados de Tristán. Debajo, oímos el perezoso ondular del océano; la atmósfera es pesada, con la melancolía y el desánimo del acercamiento de la muerte. Desde la distancia llegan los sonidos nostálgicos de un cuerno que toca exóticas curvas melódicas como una prolongación de la antigua cultura de los antepasados celtas de Tristán. El sonido del cuerno del pastor se acerca más y al fin aparece el propio pastor entre los muros ruinosos del castillo. En ambas escenas, Wágner es supremo como poeta, dramaturgo y músico: su arte consigue la perfección".

De "Música para todos nosotros" —

LEOPOLDO STOKOWSKI.

Arrasó una de las Azores, el huracán

LISBOA, 23 (AP). — Un huracán barrió la isla Fayal, en las Azores causando serios daños, principalmente en el puerto de la ciudad Horta. El mar embravecido destruyó en el puerto la escollera de cuarenta metros de largo, así como también los depósitos de carbón y de aceite. Varios árboles fueron arrancados de raíz.

PATRICIA Schmidt, acusada de haber dado muerte de un balazo a John Lester Mee, abandona la sala de los tribunales de La Habana, después de la sesión final de su juicio. Aguarda ahora el veredicto de la corte

El Secretario General, Lie, Censuró al Gobierno Yanqui

LAKE SUCCESS, 23 (AP). — El secretario general de las Naciones Unidas, señor Tryge Lie, censuró a los Estados Unidos por quebrantar su acuerdo con la UN, al arrestar a dos periodistas acreditados ante la organización mundial. Ambos corresponsales que están detenidos en la estación de Inmigrantes, son Nicolás Kyriazidos, de Grecia y S. C. Hasan de la India.

Protestó por telégrafo contra la medida

El señor Lie dirigió un telegrama al delegado principal de los Estados Unidos, señor Warren Austin, diciendo que existía un acuerdo estipulando que no se podría iniciar proceso contra los corresponsales para que abandonasen los Estados Unidos hasta después de haber "consultado al secretario general de las Naciones Unidas. "Estimaré —termina diciendo el señor Lie— se considere con prontitud esta cuestión de acuerdo con nuestro acuerdo".

Estados Unidos no consultó a la UN

El telegrama trata solamente del caso de Kyriazidis, pero un portavoz manifestó que el señor Tryge Lie supo del arresto de Hasan poco después y adoptaría la misma actitud con respecto a éste. Agregó el portavoz que ambos corresponsales eran correctos, y que los Estados Unidos actuó sin consultar a la UN.

Kyriazidis fué arrestado el jueves, e informó por telegrama al Sr. Lie que "estaba detenido en "Ellis Island" (Estación de Inmigrantes) en Nueva York para ser deportado bajo acusación que solamente tenía relación con su filiación política". El periodista pidió al señor Lie que interviniera para lograr su libertad.

Inmigración actuó indebidamente

El Servicio de Inmigración y Naturalización del Departamento de Justicia de los Estados Unidos anunció que mañana se consideraría si el corresponsal estaba o no sujeto a la deportación. En cuanto al arresto de Hasan, no se conocían detalles. Funcionarios de la UN manifestaron que no se les había dado información alguna por las autoridades norteamericanas en ninguno de ambos casos. El Sr. Lie tuvo conocimiento de los arrestos por la prensa y por el telegrama que recibió de cada uno de los arrestados. El secretario general informó al Sr. Austin, que Kyriazidis está actualmente acreditado ante la UN como corresponsal del diario "Demokratis of Nicosia", Chipre. Funcionarios de la UN declararon que Hasan representaba al diario "Peoples Age", de Bombay desde el 15 de setiembre. El director del Servicio de Inmigración, Sr. W. F. Watkins, por el distrito de Nueva York, dijo que Kyriazidis fué arrestado por orden de la Inmigración, bajo la acusación de "profesar creencias, ser miembro y estar afiliado a una organización que aconseja, auspicia y enseña a derrocar por la fuerza y violencia al gobierno de los Estados Unidos".

El corresponsal hindú está detenido

LAKE SUCCESS, 23 (AFP). — Otro periodista extranjero, acreditado ante las Naciones Unidas, el representante del diario hindú "People Age", Cyed Hassau, fué detenido por las autoridades de inmigración norteamericanas, que los transfirieron a Ellis Talzad bajo la amenaza de expulsión. Esta detención sobreviene después de la que afectó al corresponsal griego Kyrriazidis, igualmente amenazando con la expulsión.

Se vulneró la Convención firmada por EE. UU.

El secretario de las Naciones Unidas, Trygve Lie, dirigió un telegrama al delegado de los Estados Unidos ante la UN, Warren Austin, solicitándole explicaciones y recordando que en virtud de la convención suscrita entre su país y el organismo mundial que entró en vigor el 26 de noviembre de 1947, los Estados Unidos se comprometieron a no imponer restricciones a la entrada de periodistas acreditados por las Naciones Unidas.

Daríase Amnistía en Francia a 40.000 Colaboracionistas

PARIS, 23 (A.P.). — Un pedido para que se tenga clemencia con los cuarenta mil franceses que están detenidos aún bajo la acusación de colaboracionismo con los alemanes, ha sido enviado ayer con la firma de los cardenales y obispos de la Iglesia Católica Romana, al presidente Auriol. Se calcula que han resultado convictos unos doscientos mil. La carta que ha sido dirigida al presidente Auriol conteniendo el pedido, expresa que la mayoría de los detenidos ya han estado privados de la libertad durante tres años y no han sido procesados aún.

Era Ciega, Provocó Tremenda Gresca y de un Trompis Recuperó la Vista

VIGO, 23 (AP). — Ha vuelto a cumplirse el refrán que dice: "No hay mal que por bien no venga".

Victorina Serrano estaba ciega, lo cual no le impedía tener un carácter de dos mil demonios. Uno de esos demonios debió inspirarle el otro día, pues armó un escándalo enorme en la casa de inquilinato donde vive. Como decía Arniches en "Los Pícaros Celos", hubo allí de



todo: "adjetivos, mamporros, bofetadas, fugas de vocales y utensilios por el espacio".

En cierto momento de la lucha, otra mujer que debe haber pensado: "Tú serás ciega pero yo no soy manca", aplicó un fuerte golpe en un ojo a Victorina, y ésta, por uno de esos extraños hechos de la naturaleza, recuperó la vista.

El pañuelo del mundo

★ **Brasil quiere menos manteca.** — WASHINGTON, 23 (United). — El Departamento de Agricultura canceló la asignación suplementaria de 1.100 toneladas de manteca para el Brasil, a pedido del gobierno de dicho país.

★ **Agasajan a Manuel Ugarte.** — C. DE MEXICO, 23 (United). — El canciller Torres Bodet ofreció un banquete en honor del embajador argentino, M. Ugarte, quien próximamente regresará a Buenos Aires. El señor Ugarte fué condecorado con las insignias del Aguila Azteca, en mérito de su gestión diplomática.

★ **El príncipe Guillermo de Suecia.** — LISBOA, 23 (AFP). — El príncipe Guillermo de Suecia, su nieto el príncipe Lemart Bernadotte y su esposa, pasaron por esta capital procedentes de Buenos Aires donde rodaron una película que próximamente será proyectada en Estocolmo.

★ **Más restricciones checas.** — PRAGA, 23 (UP). — Los funcionarios del gobierno anuncian hoy nuevas reducciones en la distribución de alimentos a partir de enero, quedando el racionamiento checo en su nivel más bajo desde el día de la liberación.

Ejecutaron a Nueve Griegos

ATENAS, 23 (United). — Informaciones de prensa dan cuenta de que las fuerzas griegas han ejecutado a nueve personas esta madrugada, incluyendo a dos soldados de espionaje en favor de los guerrilleros. Además de estos dos, fueron ejecutados siete civiles; 9 mujeres que habían sido condenadas a muerte, recibieron a último momento, una conmutación a su pena.

Rendición de rebeldes

Al mismo tiempo, informaciones de Lamia dicen que más de un centenar de rebeldes bien armados se entregaron a las autoridades. Algunos de los que se rindieron debieron ser internados en los hospitales y el resto fué dejado en libertad.

SOLICITADA

Con motivo de la aparición del semanario LA PIQUETA, difundióse un rumor que por molesto e incierto, debo aclarar.

Se ha dicho con el fin de ocasionarme tal vez perjuicios, que LA PIQUETA es el "Sábado" publicación que, tenga entendido, hace unos meses no aparece. Se trata de una impostura lanzada para confundir.

Individuos han habido —según me dicen— que dijeron a algunos canillitas que vocearan "Sábado" en vez de LA PIQUETA.

Todo es distinto ideológicamente en LA PIQUETA. En lo único que podría parecerse sería en el "tipo tabloid". Pero si es por el formato, LA PIQUETA, "El Mundo" "Sábado", "Noticias Gráficas" y tantas publicaciones son idénticas...

Si es por el tipo de letra, LA PIQUETA se edita en un taller gráfico como diarios y semanarios que se ven en todas partes.

Si es por el tipo de letra, LA PIQUETA se edita en un taller gráfico como "La Argentina" (S. A., L. Alem 172), donde se imprimen infinidad de publicaciones. Y no creo que las letras de caja y linotipo sean exclusivas de nadie...

Declaro bajo mi palabra de ARGENTINO y CABALLERO que soy el único Director y propietario de LA PIQUETA, y que mi semanario no es ningún vástago de otra publicación. Todas son para mí dignas de elogio, pero me reservo el orgullo de decir que, de LA PIQUETA soy dueño y director absoluto.

Además, para servir de "pantalla" hay otra clase de hombres. Yo no me presto a esa labor.

Queda hecha la aclaración.

ALBERTO FERNANDEZ GIMENEZ

Con un Alarido los Grabadores de CRITICA Festejaron su Billete: Tenían el 3003

A las 11.47 Fué Cantado el Número Mágico de la Grande de Nochebuena

Mucho Público se Congregó desde Temprano en la Lotería

CON una concurrencia que colmaba las instalaciones de la Lotería Nacional, dió comienzo a las 11 de la mañana el sorteo de Navidad, por tantos y tan anhelados motivos rodeado de la expectativa popular el público que no pudo tomar ubicación en el interior de la sala se estacionó en la vereda, agrupándose en algunos casos en torno a los automóviles provistos de aparatos de radio, desde los cuales era seguida la transmisión del desarrollo del sorteo.

Poco antes de que se iniciara el acto se procedió a la incineración de setenta vigésimos por los motivos que damos en otro lugar, y el presidente de la Lotería Nacional anunció con respecto a los billetes robados de que informó oportunamente la crónica policial que mientras no se recibiera orden del juez competente se abonarían a quienes los presenten en ventanilla.

En una de las primeras filas fué advertida la presencia de la antigua agenciera Manuela Zaldubérry, de la Avenida Montes de Oca 1070. Hace treinta años que expende billetes y esta mañana quiso presenciar el sorteo de los tres millones. La anciana servidora de la suerte recibió cariñosas manifestaciones de los viejos conocidos, como ella infaltables al zarandeo de las bolillas sacramentales.

♦ Palabras del escribano

Una vez que tomaron ubicación las autoridades de la casa: el presidente, capitán de fragata Emilio E. Daggason; el jefe del departamento de Lotería, señor Domingo A. Massarisso; el secretario general, mayor retirado Antonio B. R. Ferranti y los escribanos Jorge Piñero y Jorge Frigoni, este último pronunció breves palabras sobre la importancia de los beneficios distribuídos por la institución, calculados en 31 millones de pesos.

Lugares Donde se Vendió el Premio de la Lotería

ESTOS son los nombres y lugares donde se vendieron los billetes que hoy salieron favorecidos con el premio mayor de la lotería:

Serie A. Concesión 1078 Rivadavia 2669, Capital. Agente: Ventura B. Gil. Serie B. Concesión 1363. San Martín 56, Capital. Agentes: Paura y Martiri. Serie C. Concesión 1562, Avda. de Mayo 958, Capital. Agentes: Aragor y Alsina. Serie D. Concesión 1426. Rivadavia 5412, capital, agente: José Papa Tripicchio.

Finalmente, agradeció el apoyo del público, deseándole buena suerte.

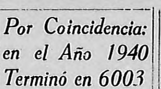
♦ Giran los bolilleros

Eran las 11 cuando comenzaron a girar los gigantescos bolilleros. En el mayor, el de la derecha, luchaban por embocar el orificio de salida 40.999 bolillas, correspondientes a otros tantos números puestos en circulación. En el de tamaño más reducido, a la izquierdo, 2.780 bolitas de madera, saltarinas y veleidosas, tenían la misión de adjudicar su valor a los números arrojados por el primer globo. Muchas, muchísimas ilusiones, y pocas poquísimas probabilidades de verlas realizadas. El ruido de las bolillas al entrechocar y deslizarse por la

(Continúa en la página siguiente)



CANTARON LOS TRES MILLONES. — *Estos son los tres pebetes exploradores que se hallaban en funciones frente a los globos de la Lotería Nacional cuando salió el número 6003, premiado con tres millones de pesos. Miguel Stambuc cantó el número; a Juan Carlos Brizzolaro le dió un salto la voz al exclamar: "¡Con tres millones de pesos!", y Oscar Pazzaglini, encargado de depositar las bolillas en el tablero para su control por los escribanos, se quedó con ellas en las manos paralizado por la sorpresa. La suerte los designó para proclamar el enriquecimiento súbito de los felices poseedores del premio gordo.* EL 6003 A LA PIZARRA. — *El empleado de la Lotería que inscribe el número favorecido en la pizarra tiene que hacer esfuerzos para que no le tiemble el pulso. Los números gigantescos de la cifra máxima parecen anunciar "urbi et orbi" la existencia de nuevos ricos que competirán con el de nuestro dibujante Héctor.* LISTOS PARA DESMAYARSE. — *Centenares de poseedores de billetes aguardaron ansiosamente el momento de desmayarse de alegría en la sala de sorteos de la Lotería Nacional. Pero ninguno de ellos pareció haber recogido nada del cuerno de la abundancia porque todos se retiraron silenciosos y mustios. ¡Animo y a seguir probando suerte, que otra vez será!*





Por Coincidencia: en el Año 1940 Terminó en 6003

ENTRE las coincidencias más curiosas que se registran en el sorteo de Navidad, quizá ésta es una de las más notables: con el premio mayor resultó hoy favorecido el número 6003 y en el sorteo de 1940 la grande correspondió al número 16.003. Al cabo de siete años se repiten, pues, las cuatro últimas cifras.

En 1930, el número premiado terminó también en 03. Correspondió al billete 52.903.

SUICIDIO FRUSTRADO — *Uno de los grabadores de CRITICA pretende tirarse del séptimo piso al no acertar al gordo por la diferencia de un simple número. Las demás víctimas de la suerte —que pasó tan cerca— procuran impedir el "suicidio" para que los muchachos de la sección policía no tengan que hacer la nota*

La Desilusión Fué Grande Pues Creían Haber Ganado

LA emoción del "gordo" de Navidad se vive intensamente en nuestra casa, desde hace muchos años. La redacción sigue el sorteo, incidente por incidente, númetro tras número, y cada una de las informaciones y comentarios se propalan rápidamente a toda la casa. Pero ésta vez fué diferente.

Un segundo después de cantarse el premio máximo, un alarido resonó en el séptimo piso de CRITICA.

—¿Quién hace sonar la sirena y por qué? —rugió indignado el secretario de redacción—. ¡Que se averigüe de inmediato!

Para realizar la investigación fué comisionado un redactor que subió rápidamente hasta llegar al séptimo piso. Ante la puerta del taller de grabadores se encontró con una escena dantesca. Porque el séptimo piso parecía más bien el séptimo círculo del infierno, de acuerdo a la expresión de ciertos rostros contraídos por la ira. O el séptimo cielo, a juzgar por las expresiones de arrobo de otras caras.

—¿Qué sucede?

♦ La explicación

Con palabras entrecortadas, gestos violentos y expresiones un si es no es irreproducibles, llegamos hasta el mismísimo meollo de la verdad.

—La sirena no sonó...

—...sino que Caputo pegó un grito cuando le dijeron...

—...que el "gordo" de Navidad...

—...había caído en el número...

(Y aquí el coro, con todas sus voces, repitió):

—¡TRES MIL TRES!

(Un minuto de silencio. Caputo ha quedado ronco. Filardi vacila. Novo empalidece. Varela se come las uñas. Queral blasfema en voz baja. Graziadei en voz alta. Arbolella ruge. Zomero impreca. Lorusso está lívido. Fernández tiembla).

De pronto estalla nuevamente el coro:

—¡Pero resulta que el número era el SEIS MIL TRES!

La explicación la encontramos en los vigésimos que cada uno de los muchachos de grabadores ostenta en su mano. Son billetes que tienen el número 3.003.

En el suelo está Caputo. Ha caído desmayado. Algunos le dan aire. Otros procuran auxiliarlo. De pronto...

—¡A él! ¡A él!

—"El" es el comprador del billete.

—¡Canalla! Hubieras comprado otro billete. O más lejos del premiado o el premiado. Pero no tenernos tan cerca.

El grupo lo corre y pretende colgarlo de la torre de CRITICA. Y tras intervenir personal de otras secciones renace la calma y los millonarios frustrados deciden continuar su trabajo. Y comienzan a hacer los grabados de los otros, de los suertudos que tenían en efecto el 6003.

—Hasta la próxima Navidad, no hay nada que hacer.

El séptimo círculo del infierno. El séptimo cielo. El séptimo piso vuelve a ser lo que ha sido siempre: el taller de grabadores de CRITICA.

Los Millares Favorecidos al Comenzar el Sorteo de Hoy

EN los primeros 13 minutos del sorteo los millares más favorecidos fueron los del 30.000. A los dos minutos salió el 37.585, premiado con 50.000. Instantes después aparecía el 38.735, con 5.000, y a las 11.13 el 35.401, con 25 mil.



AGENCIERA VETERANA. — *Doña Manuela Zaldubérry, agenciera de la Lotería desde hace 30 años, en Montes de Oca 1070, quiso ir a ver con sus propios ojos cómo los bolilleros fabricaban ricos y zarandeaban las esperanzas de sus compradores de billetes. Su mirada cansada sigue atentamente los movimientos de los globos vítreos, las pizarras, los boy scouts y los escribanos*

Moneda a Moneda Ahorró la Mucama María Fernández el Dinero Para su Vigésimo

El 2º. Premio, Nº. 21.136, Fué Sacado por Empleados de la Municipalidad

Se Siguieron las Alternativas con Sostenido Entusiasmo

(Viene de la página anterior)

vitrea comba de los globos fué correspondido por el rumor de expectación que se elevó en la sala. Gente de toda condición social, exhibiendo en los rostros el mismo rictus de ansiedad, contuvo la respiración cuando el boy scout encargado de cantar los números se dispuso a hacrelo, con la primera bolilla.

♦ El primero: mil pesos

—Treinta y dos mil setecientos cincuenta y dos —cantó el boy scout.

Y el encargado de los premios respondió:

—Con mil pesos.

Así se largó el nuevo gran premio, más apasionante y emotivo aun que los los recientemente corridos sobre los caminos del país.

El público veterano, sin embargo, se dispuso a una larga sesión de números acotados por la monótona exclamación de "quinien..., quinien..., quinien...". Los cancheros se ubicaron cómodamente, a la espera de que los globos se aligeraran de bolillas con premios chicos. Pero la diosa Fortuna parecía tener el propósito de apurar el expediente y mantener el sobresalto de los espectadors, avivando sus ilusiones y precipitando los desengaños.

♦ A los 2 minutos, con 50.000

Apenas habían transcurrido dos minutos de la iniciación del sorteo y todavía los premios de quinientos pesos no habían creado el clima de modorra habitual, cuando electrizó al público un "¡Con cincuenta mil pesos!", dicho con voz vibrante después de haberse enunciado la extracción del número 37.585. Los escribanos verificaron las cifras, repitiéndolas, mientras el mar de cabezas transmitía su ondulación hasta la calle, junto con un esperanzado rumor que zumbó brevemente y luego quedó silenciado por los penetrantes quinien..., quinien..." que sucedieron al premio de 50.000 pesos.

♦ Tres al hilo de 5.000

Los conformistas, que de antemano se excluyen de toda aspiración a millonarios y resignados a su condición de fúlmines inveterados, sólo esperan salvar la platita invertida en el billete, y si las cosas se presentan bien, apuntarse lo estrechamente necesario para financiar una canita al aire de las más humildes, tuvieron consuelo en tres premios de 5.000 que se cantaron poco después, correspondiendo a los números 36.735, 23.692 y 9.452.

♦ Dos de 25.000

El ambiente se iba poniendo tenso poco a poco, como si se tuviera la sensación de que el acontecimiento que todos aguardaban estuviera próximo. De tanto en tanto, el boy scout de los premios cantaba una cifra alta y muchos espectadores se ponían de pie, impulsados por el resorte que amenazaba estallar en su interior. El rostro del cantor era escrutado por centenares de ojos que buscaban los signos inequívocos de la sorpresa millonaria.

Así se llegó, a las 11 y 13, a un premio de 25.000 pesos adjudicado al billete 35.401, repitiéndose la misma cantidad a las 11.41, para el número 19.607.

♦ Premios de 10.000

Con 10.000 pesos resultaron premiados, poco después, los números 14.711 y 8.109, a las 11.45 el primero y un minuto después el segundo.

Los poseedores de billetes con cifras bajas, desalentados al principio, comenzaron a mostrar mayor interés en el sorteo, siguiendo con la mirada absorta los giros interminables de los globos y el ir y venir de los brazos de los boys scouts.

♦ El rayo: ¡los 3 millones!

A esta altura se hallaba a cargo de la insaculación de bolillas el equipo de muchachos exploradores, compuesto por Miguel Stambuc, Juan Carlos Brizzolaro y Oscar Pazzaglini, que en ese orden cumplían las funciones de recoger la bolilla expelida por el globo y cantar el número del billete, hacer otro tanto del utilizado para los premios, y depositarlos en el tablero para su control por los escribanos.

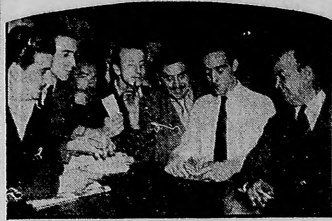
Hacía apenas un minuto que se había cantado un premio de 10.000 pesos, cuando el niño Brizzolaro, que se disponía a anunciar el premio correspondiente al número 6003, evidenció intensa emoción y con voz estentórea exclamó:

—¡Con tres millones de pesos!

♦ Revuelo y conjeturas

Al sensacional anuncio siguió el estallido de los nervios contenidos durante los 47 minutos transcurridos desde la iniciación del sorteo. Los escribanos se pusieron de pie, para autenticar la extracción del premio gordo, los fotógrafos impresionaron en sus placas las todavía estupefactas poses, y mil voces agitadas se alzaron entre el público. Los eternos inquietos y curiosos, haciendo abstracción de la suerte adversa corrida por los números de que eran poseedores, se lanzaron de inmediato a hacer conjeturas sobre los probables favorecidos, buscando en sus guías la ubicación de las agencias que vendieron los billetes. Mientras tanto, los cabalistas barajaban en animado diálogo las posibilidades del próximo sorteo, en base a la posesión de este nuevo elemento de cálculo.

Cinco minutos se prolongó la interrupción del sorteo, hasta que fué protocolizado el caprichoso golpe de la varita que esgrime la diosa Fortuna. Pronto se supo que las cuatro series del 6003 habían sido vendidas en agencias de la capital.



EN AVENIDA DE MAYO — *Angel B. Fuscaldi, sigue con su labor habitual. Sólo se lamenta no haberse quedado con un billete de los premiados, siguiendo la poca simpatía que tenía por un número "medio raro". Pero confiadamente espera en la generosidad de los agraciados*

Alegraron las Calles las Voces que Proclamaron la Fortuna

EN la Oficina de Cuentas Corrientes de la Administración de Pavimentos de la Municipalidad, ubicada en Sarmiento y Río Bamba, la alegría trasciende del interior y sale a la calle. Hasta los transeúntes parecen sonreir cuando cruzan frente a una puerta, de la que salen torrentes de voces que proclaman la fortuna.

♦ 21 vigésimos

Alfredo Enrique Vázquez fué el empleado que compró, en la agencia de Miguel Reinal, los 21 vigésimos del número 21136, que repartió entre sus compañeros de trabajo. A él le corresponden ahora 30.000 pesos.

Son 33 los favorecidos, algunos, como Amílcar Vigliani, con pesos 40.000 y los demás, en escala descendente, hasta $ 7.000.

♦ Doble suerte

Uno de los oficinistas, Francisco Di Leo, nos comentaba con el rostro iluminado, su suerte, pues cobrará $ 15.000; su esposa lo llamó por teléfono para informarle que había sacado, con otro billete 7500 pesos.

—La fortuna nos ataca por todos lados —dijo Di Leo— y esta lluvia de miles nos vendrá muy bien.

♦ Un campeón de básquet

Entre los empleados de la Administración de Pavimentos que acertaron el segundo premio figura Alberto Rebagliatti, comentarista deportivo de Radio Porteña y ex campeón de basket-ball. Ha sacado pesos 25.000.

—Desde el año 1917 — nos dijo — no ganamos la lotería en esta oficina. Pero hoy hemos acertado en forma. Hasta la muchacha de la Corporación de Transportes que tendrá una participación en el primer premio había trabajado aquí hasta hace poco tiempo.

♦ Una recién casada

Una de las afortunadas empleadas contrajo matrimonio a principios del mes en curso.

—Quiere conservar el anónimo y se limita a declarar:

—Ahora— festejaremos, al mismo tiempo, la luna de miel y las vacaciones.

Ilusiones para el año próximo

RIVADAVIA 2669, San Martín 56, Av. de Mayo 958, y Rivadavia 5412, son los cuatro lugares de la Capital, que fraccionaron la gran fortuna que se jugó hoy, poniéndola a disposición de los felices poseedores del 6003.

♦ Horacio y Cholo

Así se llaman los propietarios del negocio de cigarrería de la calle Rivadavia 2669. Se niegan a proporcionar sus apellidos. Somos demasiado conocidos por nuestros nombres: Horacio y Cholo, y para los lectores de CRITICA con eso basta, nos dicen en medio de los gritos ensordecedores del piberío del barrio.

Vendieron el vigésimo fraccionado, y desconocen a los felices poseedores de los billetes.

♦ Los otros negocios

La amplia peluquería y cigarrería de San Martín 56, se halla atestada de gente. Todos quieren saber algo, todos hacen alguna reflexión, y los más se lamentan de la mala suerte.

Yo tuve el billete en las manos, y me pareció tan fulero el número... dice un mozo de café de las inmediaciones.

Quién iba a saber que iba a salir un número así, reflexiona una de las manicuras, lo tuve en la mano y lo dejé...

Paura y Martínez, los propietarios del negocio desconocen —según dicen— a los propietarios de los billetes. Sólo recuerdan que uno de ellos lo llevó a regañadientes el escribano Martínez Torrent, quien en estos momentos debe ya haber pasado el mal trago del número antipático.

♦ El empleado

Aragón y Alsina, propietarios del negocio de la calle Av. de Mayo, no están en el negocio. A la hora de nuestra visita, o desconocían la buena suerte de su casa, o rehuían filosóficamente los placeres de la publicidad.

Nos atiende Angel B. Fuscaldi, el empleado que vendió todos los billetes, y que sólo recuerda de sus compradores que eran "gentes de paso".

—¿Y qué nos dice?

—Y ya lo vé. La verdad que me causa poca gracia, no haberme dejado un número de este vigésimo que me gustaba bastante. Pero alguno de los felices dueños se acordará de mí...

Tres casas más de la ciudad que ostentarán orgullosas el clásico letrerito: Aquí vendimos la grande con tres millones de pesos.



MULTIPLICO SUS MONEDAS. — *Una a una juntó sus monedas la mucama María Fernández para poder comprar un vigésimo. Hoy, el azar, le devuelve sus moneditas multiplicadas astronómicamente. Ciento cincuenta mil pesos le corresponden a la afortunada muchacha*

Comprará 2 Casitas y Luego Pensará en el Matrimonio

LA suerte sabe, a veces, a qué puertas llama. "La plata llama a la plata", se dice. Y puede ser cierto, desde el momento que son los poderosos quienes tienen la felicidad. Por lo menos, la de la comodidad, que ya es algo, que por cierto no poseen los humildes. Pero esta vez la suerte supo dónde llamar. Fué hasta empleados que, sin duda, no ganan sueldos fabulosos. Y se llegó hasta una casita de la calle Colpayo, larga y ancha, pura parra e higuera, pegada casi a las vías del Ferrocarril Oeste.

♦ Una mucama

Colpayo, 130 es el número. Al fondo, en dos piecitas muy bajas, de madera, vive con su pequeña familia María Fernández, una joven de 25 años. Muy pobre, hasta el 22 de diciembre de 1947. Trabajaba como mucama en una casa de Colpayo y Rivadavia.

Hace algún tiempo, "murió un viejito", como dice ambiguamente. Su sepultura lleva el número 3. Quedó fija en su mente la idea de adquirir para el sorteo de Navidad, un billete que terminara con 3.

Tuvo que ahorrar. Las mucamas tienen que trabajar mucho y privarse de mucho para poder ahorrar unas monedas. Así, moneda a moneda, fué cosechando el importe. Estaba fija la idea de comprar un vigésimo que terminara con 3...

♦ En Primera Junta

La mañana del 7 de diciembre fué, como todos los días, a realizar las compras. Concurrió a una frutería pegada a la agencia de Rivadavia 5412. Al salir, se detuvo, como sin querer, ante la vidriera. Al frente, como un sol, brillaba un 3. Sólo que el número era muy bajo: 6003. y ¡ESTUVO A PUNTO DE NO COMPRARLO!

Privó, al fin, la idea fija. Y lo adquirió. Al trasponer los umbrales de la agencia había hecho su entrada a la fortuna.

♦ Comprará dos casas

María Fernández ahora es rica. Esty ya dispuesta a comprar dos casas. Una para ella y orta para su madre. No trabajará, pero invertirá su dinero para aprender muchas cosas. Tal vez viajará. Luego, capacitada ya totalmente para la vida, pensará en el amor. En el amor, que ya la rondaba desde cuando pobre.

La suerte, evidentemente, supo esta vez a qué puerta llamar. Y de un día a otro en el tránsito de la vida de María Fernández, va una mera cuestión de palabras. Ya no le darán órdenes. Ella será quién las dé. Sólo que por haberlas recibido alguna vez, sabrá cómo darlas...

Perdió las Fotos de Perón y de su Esposa

UNA lectora, la señorita Estela Quintana, que extravió en un coche del Ferrocarril Oeste, entre las estaciones Haedo y Once, una foto del presidente de la República, general Perón, y de su señora esposa Da. María Eva Duarte, que llevaba en un paquete con documentos personales, ruega a quien los haya encontrado se sirva dirigirse por carta a la calle Gorriti 1680, de Lomas de Zamora. Nuestra lectora está dispuesta a buscarlas en el domicilio de la persona que las haya encontrado.









La Suerte Fué Recibida con Júbilo de Abrazos en la Superintendencia de la Corporación, Pero los Favorecidos Dicen que Continuarán Trabajando

Darán Participación a una Compañera que no la Tenía

TODOS los planes estaban hechos. El dinero invertido de antemano, y los nervios, lógicamente, de muchos antes habituados a la flamante condición de ricachones. Pero fué el caso que cuando en las oficinas de Rivadavia 3341 se conoció la noticia, todo el mundo comenzó a andar a los tumbos, abrazándose entre si, besando las paredes... y mandando el trabajo al diablo.

No era para menos. Que allí, donde están ubicadas las oficinas de la Superintendencia de Tránsito de la Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires, los empleados de la misma poseían ¡un entero! del número luminoso del dia.

◆ Todos empleados

Son todos empleados los agraciados. Quienes mayor participación tienen en el fortunón son tres altos jefes de la repartición.

Son ellos el señor Sixto Cáceres, superintendente de tránsito; Hugo Buffetti, jefe de la división coordinadora, y Ernesto Galarraga, jefe de la división administrativa.

Con ellos, tienen medio billete los empleados José Oriolo, Américo Cassinelli, Carlos Vera, Alfredo Tripodi, José Drago, José Cesta, Atilio Perurena y José Gorlero.

Se distribuyen en cuartos, la señora Beatriz García de Loggia, Adolfo Cajal, Guido Guzmán y Héctor Massini.

◆ Lo compró Vera

El dia ocho del corriente, la muchachada de la oficina completó el precio del entero mediante la clásica suscripción. Encargado de adquirirlo fué Carlos Vera, quien lo compró en la agencia de don Juan Papa Tripicchio, en la calle Rivadavia 5412, frente a Primera Junta. Cuando apenas conocida la noticia fuimos a la oficina y preguntamos por Vera, una explicación unánime fué de lo más elocuente:

—¡Salió a la disparada, vaya a saber para dónde!...

Fué Vera, en cierto modo, un factor de la suerte que llovió sobre todos. De alguna manera se justifica entonces esta disparada espectacular, alocada y emotiva, del más feliz comprador del año.

◆ "Prestados" que no deberán nada

En la nómina de agraciados, figuran dos nombres "de prestado". Guido Guzmán y Héctor Massini. Pertenecen a otra sección, y hace unos dias fueron pasados a Superintendencia de Tránsito. A tiempo para participar del billete. Como cualquier convidado que llega justo a la hora de una churrasqueada flor, ahora estos dos muchachos están saboreando un bocado de lo más jugoso...

Con la satisfacción, además, de que a pesar de haber estado "de prestado", en lo sucesivo —por lo menos durante un tiempito...— no van a deber nada a nadie.

◆ El perouanito Guzmán verá a su viejita

Los ochenta mil pesos que le corresponden a Guido Guzmán, serán invertidos primeramente en un viaje a Perú. Este muchachón de veinticinco años, retacón y morochazo, la mar de simpático, es nacido en la tierra de los incas. Hace siete años se vino a la Argentina a trabajar. Y durante todo ese tiempo permanece sin ver a su madre, doña María Ballón de Guzmán. El primer acto trascendental del nuevo rico Guido, fué un cablegrama a la viejita: "Soy rico. Stop. Pasaremos las fiestas juntos".

◆ Un gesto emocionante

Otra persona hubo "de prestado". Es una niña, muy buena empleada. La señorita Mirta Dupont, de 16 años. El día 11 ingresó a la oficina, y en seguida quiso participar del billete. Pero éste había sido adquirido el dia 8. Ella llegó a destiempo. Sin embargo, la frase clásica se hizo escuchar: "No importa. Nos servirá de mascota, y si sacamos la grande le va a corresponder una parte".

Estamos, pues, a la hora de cumplir una casi promesa. Que se cumplirá ciertamente, pues los felices empleados de la Corporación dijeron al desazonado redactor de CRITICA —que él también tenía sus participaciones que quedaron en el aire... — que Mirta tendrá su parte. Que no habrá en la oficina una sola evasión a la alegría.

Emocionantes gesto. Que no está adoptado por que sí, en primera instancia. Que se cumplirá, ya que para ello están las voces de todos los agraciados, el peruanito Guzmán primero que nadie:

—Yo veré a mi madre. Estaré contento. Esta buena compañera tambien tiene que estarlo.

A DESTIEMPO. — *Mirta Dupont ingresó a la oficina el dia 11. El billete lo adquirieron el 8. Llegó a destiempo. Pero sus compañeros suplirán la cuestión fecha, con su resolución de contribuir cada uno para que Mirta se sume a la alegria de todos*

◆ Seguirán trabajando

Estuvimos con Mirta, también. No está triste: "Soy feliz con lo que sean ellos. Por mi parte, seguiré trabajando. A mi edad no se puede —rica o no— pensar de otra manera".

Es joven y piensa bien. Pero así piensan también los nuevos ricos. Todos anuncian que seguirán trabajando. No abandonarán sus puestos.

Don José Gorlero, cabello cano y la boca abierta, que no sabe si lanzar una carcajada... o un grito, nos dijo: "Me alcanza para la casita. Para todas las comodidades. Después, seguiré trabajando. Más tranquilo, al saber que ya no podré inquietarme por mi porvenir. El techo está seguro". Y abraza, mientras lo dice, al joven Juan Carlos Díaz, que vive en el proletario pueblo de Sáenz Peña, participante de la alegría con 1600 pesos, "que valen tanto como diez millones", según su propio decir.

◆ Los jefes y potentados

Los jefes y desde hoy potentados, que poseen, como informamos, un vigésimo cada uno, sostienen

Una Actitud Magnífica

también, que continuarán trabajando. El señor Buffetti, muy joven, tiene 30 años y no hace mucho que está casado. Robusteciendo su afirmación, nos dice: "Puedo decir que uno recién empieza la vida. No es justo, por lo tanto, dejar el trabajo".

El señor Cáceres, por su parte, al igual que Galarraga, declara:

"Hemos trabajado toda la vida. No podemos, ahora, dejar todo esto que, con sus alegrías y sus penas, es como nuestra propia vida".

Hay sensatez, pues, en todos los ricos de esta Nocrebunea que les resultará nocherrequetebuenísima, y alegre, en verdad. Que la suerte se la merecen por su condición de buenas personas, revelada en esa emocionante decisión de compartir la alegría con la compañerita que por una de esas vueltas del almanaque llegó un poco tarde al convite...

Dos Millones del Gordo de S. Fe para Viviendas

SANTA FE, 23. (De nuestro corresponsal). — El azar ha querido esta vez que el premio de la lotería extraordnia irdae Navidad de la provincia, cuyo importe total es de tres millones y medio de pesos, sea destinado casi integramente a obras sociales.

En efecto, quince de los veinte vigésimos que componen el entero del billete que resultó agraciado con el "gordo", fueron devueltos a la caja de la Lotería de la provincia por el concesionario, pues le quedaron de clavo".

El Poder Ejecutivo ha resuelto destinar el importe de dichos vigésimos, o sea la suma de $ 2.666.655, a la construcción de viviendas para obreros, de acuerdo con el plan denominado María Eva Duarte de Perón".

El gobernador, Dr. Waldino Suárez, ha comunicado telegráficamente dicha resolución al presidente de la República.



PERUANITO. — *El peruanito Guido Guzmán, empleado de la Corporación de Transportes, ganó casi de casualidad. Que para ganar hay que contar siempre con este factor. Lo primero que hará será viajar a Perú para ver a su madre, de la que está separado hace siete años*

Tomaron Posesión de sus Cargos los Nuevos Ministros

MONTEVIDEO, 23 (AFP.)— Esta mañana tomaron posesión de sus cargos los miembros del nuevo gabinete.

La ceremonia se realizó en la Casa de Gobierno, asistiendo altos funcionarios, diplomáticos y crecida cantidad de público.

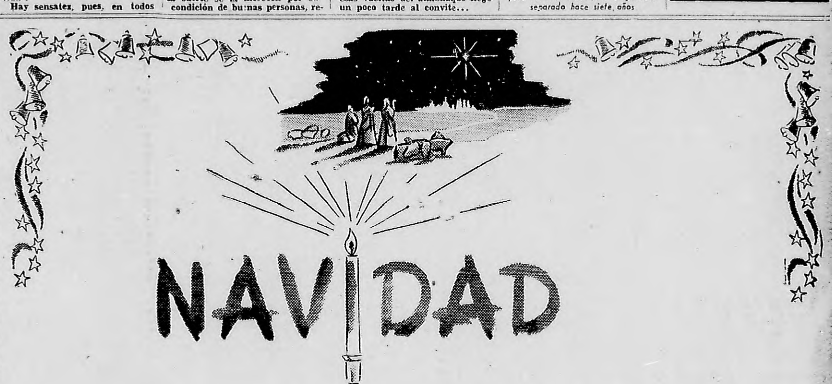
Ignora el Vendedor Quiénes Llevaron el Segundo Premio

DON Miguel Reinal, propietario de la agencia de la avenida Corrientes 1815, vendió las cuatro series del número 21136, favorecido en el sorteo con el segundo premio.

Somos los primeros en informar a don Miguel de la novedad y el buen catalán nos responde:

—La suerte ha visitado mi casa, pero no ha dejado nada en ella. Ha estado sólo de paso. Hubiera sido mejor que se hubiese quedado, es decir que las cuatro series no se nos esfumaran, como quien dice, de entre las manos.

El señor Reinal ignora la filiación y nombre de las personas que aquirieron los billetes.



Pide la C. G. T. el Rápido Funcionamiento del Instituto de las Remuneraciones

Vivimos y Viviremos como Buenos Vecinos de Argentina, dice B. Berres

Es Partidario del Tratado Comercial de los Dos Países

MONTEVIDEO, 23 (AFP). — El presidente de la república, señor Luis Batlle Berres, formuló una declaración pública a la Agencia France Presse con carácter exclusivo, explicando el contenido del cambio de gabinete que se realizará hoy. El primer mandatario contestó del siguiente modo el cuestionario que le presentó el corresponsal:

El gabinete

Corresponsal: ¿Las renuncias y cambios subsiguientes que se confirmarán hoy en el gabinete, deben ser interpretados como un cambio en la orientación del gobierno o en en alguno de sus aspectos?

Presidente: No.

C.: ¿Cuáles serán las características salientes de la política exterior uruguaya en el futuro?

P.: Uruguay no tiene razones para modificar su política y es partidario del arbitraje amplio, de la unidad de los pueblos. Luchador ferviente por la democracia, no tiene razón para cambiar su línea de conducta, sino que ha de acentuar su política internacional, clara, firme y leal.

La Argentina

C.: Durante el desarrollo de los cambios ministeriales, algunos órganos de prensa del río de la Plata se han referido con insistencia al tratado comercial con la Argentina. ¿Cuál es su opinión, señor Presidente, respecto a este tratado que se proyecta.

P.: El tratado comercial con la Argentina ha sido un tema que ha estado en la discusión siempre, pero sin haberse suscripto jamás ninguno. Hemos mantenido siempre perfecta relación comercial con nuestro hermano vecino, durante toda nuestra historia. Hemos convivido como buenos vecinos y no hay ninguna razón para no creer que cada día hemos de ser mejores vecinos. Si se puede hacer un buen tratado, lo haremos, pero si no se puede llevar a cabo en la letra una cosa perfecta en el diario vivir, vamos salvando todos los obstáculos en beneficio y conveniencia de ambos pueblos, y este es el mejor tratado, aunque mañana podamos suscribir alguno, preceptivo y claro en su contenido, pero nunca podrá ser más amplio de lo que son nuestras buenas relaciones comerciales de todos los días.

Colaboración

C.: ¿Es posible, en el futuro, una ampliación del gabinete con representantes de otros partidos políticos uruguayos, además del Colorado? ¿Cuenta desde ya el gobierno con la suficiente colaboración parlamentaria?

P.: Soy contrario a las modificaciones de gabinete, y espero que estos amigos me acompañen hasta marzo de 1951. Los hechos me dirán si se puede cumplir este deseo.

C.: ¿La integración de los directorios de entes autónomos, será efectuada de inmediato? ¿Qué proporción le corresponderá a cada partido en la dirección de estos organismos del Estado?

P.: Iremos a la integración de los directorios así que se dicten ciertas leyes importantes, usando nuevos organismos inclusive, y espero la integración de ellos conforme a la opinión.

Libertad política

C.: En materia de política interior, ¿serán adoptadas medidas legales para reglamentar la actividad sindical? ¿Se establecerán limitaciones a la acción del comunismo?

P.: Tutelamos todos los derechos, respetamos todas las libertades, pero luchamos por el imperio de la democracia y para ello nos sentimos fuertes y firmes. Los derechos obreros son una conquista por la que el partido en que yo milito ha luchado, y que la República respeta y tutela, y el gobierno será leal a este sentimiento. El derecho al trabajo nadie lo discute y el gobierno debe tutelar este derecho. El país necesita una buena organización y desarrollo del trabajo para intensificar y acrecentar su riqueza, riqueza que ha de redundar en beneficio de los trabajadores y que ha de hacer fuerte y rico al país. En este sentido, el gobierno tiene una clara conducta.



DECLARACIONES — *El señor Luis Batlle Berres, presidente del Uruguay, quien ha formulado interesantes declaraciones sobre la actualidad política en su país y las relaciones comerciales con la Argentina*

Se Solidarizan con la Actitud de F. Gómez

SAN JUAN, 23 (De nuestro corresponsal). — Los diputados provinciales por la Unión Cívica Radical (Comité Nacional), señores Nemesio de la Vega y Juan Tascheret dirigieron un mensaje de adhesión al señor Jorge Farías Gómez por la actitud que asumiera al mantener reiteradas entrevistas con el presidente de la República, general Perón.

Anteriormente los mismos legisladores visitaron al gobernador, señor Ruperto Godoy, para anunciarle su solidaridad con la obra del primer mandatario.

Una Extensa Declaración

EL consejo directivo de la C. G. T. ha dado a publicidad una extensa declaración, en la que señala la urgente necesidad de poner en funcionamiento el Instituto de las Remuneraciones, indicando las grandes finalidades que cumpliría el mismo.

◆ Instrumento legal

Dice la referida declaración: "Considera secretariado general de la Confederación General del Trabajo que nuestro país cuenta con el instrumento legal que le permitirá poner en marcha un sistema de retribución del trabajo, flexible y justo, para adecuar la capacidad adquisitiva del trabajador al costo de la vivienda, alimentos, vestuario, educación y todos los otros elementos que constituyen las bases de una vida digna y acorde con los postulados de la revolución.

El decreto Nº 33.302 y la ley nacional 12.921, que lo ratifica, constituyen a juicio de la Confederación General del Trabajo, esos instrumentos.

◆ Principales finalidades

En efecto, por los mismos se establece el "Salario Vital Mínimo", el "básico" y el "móvil", con la noble finalidad de proporcionar el trabajador y su familia a "alimentación adecuada, vivienda higiénica, vestuario, educación de lo shijos, asistencia sanitaria, transporte o movilidad, previsión, vacaciones y recreaciones", eliminando así de manera científica y justa, los factores de perturbación en el presupuesto familiar del obrero, toda vez que el Instituto Nacional de las Remuneraciones regulará periódicamente el salario vital mínimo, co narreglo al índice alcanzado por el costo de la vida.

◆ Política de justicia social

El Scretariado Confederal comparte los conceptos que fundamentan los considerandos de la ley, en el sentido de que el régimen de las remuneracions es primordial para la sustentación de la política de justicia social del gobierno e interesa no sólo a los empleados y obreros, sino a la Nación misma por cuanto tiende a "elevar su posición cultural, moral y económica, acrecentando las posibilidades materiales de la población laboriosa".

Al disponerse a gestionar la implantación de ese régimen legal el Secretariado Confederal entiende intrpretar el anhelo de la clase obrera del país que en su oportunidad solicitó el beneficio y refirmó su deseo de que se ponga en funcionamiento dicho Instituto, a fin de procurar que se elimine todo posible desnivel entre el salario y el costo de la vida.

◆ El salario móvil

Considra el Secretariado Confederal que contempla la ley, dará solución a este problema, porque contará con la suficiente flexibilidad para adaptarse al alza de los precios, asegurando la necesaria capacidad adquisitiva del trabajador, a fin de que éste pueda solventar todas las necesidades de la vida, con la dignidad y el decoro propios de la moderna democracia que va forjando todos los días la política social del gobierno del general Perón.

◆ La paz social

Estima el secretariado que el funcionamiento del Instituto Nacional de las Remuneraciones contribuirá eficazmente a asegurar la paz social, porque elimina las causas de malestar, evitando conflictos y huelgas que perjudican al que las realiza como a la sociedad que las soporta.

Es fundado en estas razonas que el secretariado confederal de la Confederación General del Trabajo ha resuelto propiciar ante el Superior Gobierno de la Nación la constitución del Instituto de las Remuneraciones, con arreglo a la ley 12.921, en el que todos los trabajadores han de estar representados por la propia Confederación General del Trabajo.

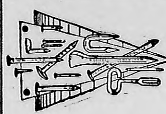
Como "El Manisero,, y "El Caimán" los Cometas se Van

YA no es posible distinguirlo a simple vista. Dentro de unos días ni siquiera se verá con ayuda de los telescopios. El cometa que durante un par de semanas ocupó un plano de "vedette" en la atención de la ciudad se aleja de la tierra. Como "El manifiesto" y "El caimán", el cometa se va...

Y no se va para Barranquillas, sino que continúa la ruta sideral sin escalas que le marca la trayectoria ineludible de su órbita, de la cual, aunque parezca tan libre, es un esclavo.

Como si una gigantesca mano lo hubiese escindido de un invisible rachazo, el cometa descubierto desde el Observatorio de S. Miguel se va, partido en dos, en busca de más propicios espacios interestelares.

En cuanto al otro caballero de los cielos, el cometa Bester que se presentó con mayor recato y discreción que su aparatoso compañero, continúa sin novedad por el infinito. El Bester también ha hecho mutis por el foro celeste.



JEFE DE INFORMACIONES. — *Por decreto del Poder Ejecutivo dado por el Ministerio de Marina se designó jefe de informaciones navales al capitán de navío, Manlio Buldrini*

Designan al Capitán Buldrini, Jefe de Información Naval

ESTA tarde el Poder Ejecutivo por intermedio del Ministerio de Marina dió a conocer un decreto designando jefe de informaciones navales de aquel departamento de Estado, al capitán de navio Manlio Buldrini, que en la actualidad ejercia la jefatura de la división "B", del estado mayor general de la armada.

En virtud de la nueva organización de la marina de guerra, la jefatura de Informaciones Navales tendrá jerarquía de dirección general.

Confíase el nuevo organismo naval a un caracterizado jefe de nuestra marina que ha cumplido en la institución armada una rápida y destacada carrera, en donde ha puesto de manifiesto su reconocida capacidad e inteligencia.

Incineraron 70 Vigésimos con los que se Especulaba

LAS autoridades de la Lotería de Beneficencia Nacional procedieron al secuestro de setenta vigésimos que los especuladores vendían a un precio mayor que el establecido. Dichos billetes, luego de ser retirados de la circulación fueron incinerados en el local de la Lotería Nacional. Entre los vigésimos, cuyas posibilidades ya "se hicieron humo", figuran los que llevan los siguientes números: 26.913, 3513, 3514, 3519, 8504, 37396, 16819, 9383 y 8256.

Hubo una Razzia en Mar del Plata; Más de 50 Detenidos

MAR DEL PLATA, 23. — El inspector mayor Arturo Dibufir, jefe de los servicios policiales de la ciudad durante la actual temporada de verano, realizó en horas de la noche una "razzia", secundado por personal a sus órdenes.

Fueron visitados diversos bares y despachos de bebidas frecuentados por gente de mal vivir y se procedió a la detención de 58 individuos de malos antecedentes, algunos de ellos con voluminosos prontuarios. Hay entre los presos carteristas, cuenteros, etc. También se procedió a la detención de 23 mujeres de vida irregular. Todos los presos fueron llevados en camionetas al edificio donde funciona la brigada de investigaciones, a los efectos de identificarlos.

Broma Vandálica: Enlazaron a una Joven Desde un Camión Arrastrándola

Los Bárbaros Autores Volvían de un Pic-nic en Quilmes

PARA el episodio que registra esta crónica caben los calificativos que expresen el grado más inconcebible de salvajismo: brutal, bestial, bárbaro y, además, cobarde y canallesco.

El hecho es una consecuencia trágica de los desmanes y atropellos de ciertas patotas domingueras que se encaminan a los "pic-nics" como quien marcha a un campo de batalla, sembrando la ruta de improperios y ultrajes, que afectan principalmente —como corresponde a la calaña de estos especímenes—, a las mujeres que tienen la desgracia de cruzarse en su camino.

Estos resabios de la guaranguería, alojados en mentalidades de antropoides, no siempre encuentran su causa en el agravio verbal. A veces estos miserables no se conforman con la estentórea manifestación de su torpeza e intentan "bromas" como la que acaba de soportar en Quilmes una pobre muchacha, víctima de una de esas tropelías de descastados.

En el hospital de Quilmes se halla internada la señorita Ramona Herrera, argentina, de 26 años, a raíz de las heridas que le causó la brutal "ocurrencia" de uno de estos patoteros de camión dominical.

En el camión conducido por Guido Rinatori, que regresaba de la playa y avanzaba por la avenida Otamendi, de la ciudad de Quilmes, viajaba, entre otros, el sujeto Salvador Lucetti, quien, con una cuerda de cáñamo, se dedicaba al pasatiempo de tratar de enlazar a los transeúntes.

♦ La enlaza desde el camión

Cuando el vehículo llegaba a la intersección de la avenida Otamendi y Mozart, el individuo repitió su criminal tentativa en la persona de la señorita Herrera que transitaba, desprevenida, por la acera.

La cobarde intentona se convirtió en salvaje episodio. Atrapada por el lazo, la infortunada joven fué derribada violentamente, mientras el camión proseguía la marcha.

♦ La arrastró 15 metros

La cuerda ceñía brutalmente su cuerpo, en tanto que el vehículo la arrastraba más de quince metros por el pavimento. Ante los gritos de espanto proferidos por algunos espectadores del bárbaro suceso y las desgarrantes quejas de la víctima, el conductor del camión detuvo la marcha.

La señorita Herrera yacía exánime y sangrante en el suelo. Había recibido múltiples heridas. Trasladada al hospital local, se estableció que había sufrido heridas de carácter reservado. Gracias a los solícitos cuidados, ha experimentado una leve mejoría.

♦ Detienen al autor

Tomó intervención en el hecho la comisaría 1ª de Quilmes, a cargo del titular Aristarco Brola, quien destacó al oficial Roque Pedone, el cual procedió a la detención de Salvador Lucetti y del conductor del camión.

Este último, luego de prestar declaración, fué puesto en libertad. En cuanto a Lucetti, se halla en la comisaría a disposición del juez de instrucción de turno.

Vuelven de Necochea pequeños veraneantes

Luego de pasar 25 días en la Colonia Marítima de Necochea, regresará mañana el primer contingente de niños que enviara la Municipalidad de acuerdo con la práctica establecida. Arribarán mañana a la estación Constitución a las 7.55 los ochocientos cincuenta pequeños primeros veraneantes, quienes serán concentrados en la escuela de General Hornos 391.



REUNION DE ESCRITORES — *En la reunión celebrada ayer por los escritores argentinos, en el Teatro Nacional Cervantes, presidió el acto el titular de la Comisión de Cultura señor Antonio P. Castro, que en la fotografía aparece haciendo uso de la palabra*

Realizóse en el Cervantes la Reunión de los Escritores

ANTE una concurrencia que colmaba totalmente las instalaciones del Teatro Nacional Cervantes tuvo lugar ayer la asamblea de los escritores, convocada con el fin de nombrar los representantes que colaborarán con el gobierno desde la Subsecretaría de Cultura a crearse.

El acto fué presidido por la comisión que se designada en la visita que un numeroso grupo de intelectuales mantuviera hace pocos días con el presidente de la República, general Juan D. Perón y que estuvo constituida por los señores Antonio P. Castro, presidente de la Comisión Nacional de Cultura; Carlos Ibarguren, presidente de la Academia Argentina de Letras; Gustavo Martínez Zuviría, director de la Biblioteca Nacional; Leonidas de Vedia, representante de la Sociedad Argentina de Escritores; sacerdote Juan Bussolini, director del Observatorio de Física Cósmica de San Miguel, y Agustín Guillermo Casá, de la Asociación de Escritores Argentinos.

♦ La asamblea

Hizo uso de la palabra, en primer término, el señor Castro, quien tras recordar conceptos expresados por el primer magistrado en la reunión preparatoria de la asamblea de ayer, dió lectura a la nómina que se había preparado, con carácter provisional, para que asesoraran al Poder Ejecutivo en la organización de la futura Subsecretaría de Cultura. Integran dicha lista los señores:

Antonio P. Castro, Carlos Ibarguren, Gustavo Martínez Zuviría, Leonidas de Vedia, Agustín G. Casá, sacerdote Juan Bussolini, Fermín Estrella Gutiérrez, Carlos Astrada, Agustín Durañona, Rosario Pérez Aubone, Carlos Alberto Erro, Arturo Capdevila, Rafael Jijena Sánchez, Eduardo Acevedo Díaz, Emiliano Mac Donagh, Juan Carlos Goyeneche, Delfina Bunge de Gálvez, Alvaro Mellán Lafinur, Eduardo González Lanuza y Juan Alfonso Carrizo.

De inmediato algunos de los asambleístas expresaron sus deseos de hacer uso de la palabra, lográndolo el señor Leonidas Barletta, quien manifestó hallarse disconforme con la inclusión de ciertos nombres. Propuso también que se diera representación proporcional a las entidades de escritores. Respondió a esto el señor Castro, señalando que se trataba de poner en marcha, cuanto antes, el organismo planeado. Insistió el señor Barletta, atacando en su improvisación al señor Martínez Zuviría.

Tras hablar algunos otros de los asambleístas, proponiendo diversas mociones que no prosperaron, respondió el señor Martínez Zuviría, haciendo un elogio del señor Barletta, y agregando: "Me agrada que pidan mi cabeza, por cuanto eso demuestra que aun la tengo y quiera Dios conservármela por muchos años."

Después insistió en la conveniencia de unificar a todos los escritores del país y apoyó sus afirmaciones en cifras estadísticas.

Se produjeron a continuación agitados diálogos, muestra evidente del interés de todos los circunstantes en el problema en debate y tras varias proposiciones acerca de la forma en que debía procederse a la elección se optó por dar por proclamada la lista propuesta al ser insistentemente aplaudido el señor Martínez Zuviría. En ese momento, los presentes entonaron el Himno Nacional, cerrándose así el acto, poco después de las 19 horas.

Asaltaron a Otro Chófer; le Robaron el Auto y 60 Pesos

TAMBIEN esta madrugada fué asaltado el conductor de un automóvil de alquiler. Dos desconocidos, después de amenazarlo con armas, lo despojaron del coche y el dinero, logrando desaparecer.

Poco antes de la 1, en la esquina de las calles Sarmiento y Carlos Pellegrini, el automóvil de alquiler chapa 7920, conducido por Ramón Meda, español, de 37 años, fué ocupado por dos hombres jóvenes, que se hicieron llevar hasta la calle Mármol frente al número 550.

Al llegar a ese lugar, amenazaron con armas al conductor y, después de despojarlo de la billetera donde guardaba 60 pesos, uno de ellos se hizo cargo del volante y se alejaron velozmente. El damnificado formuló la denuncia respectiva en la comisaría de la sección 10a. y, una hora más tarde, el coche fué encontrado en la calle Bulnes, frente alnúmero 525, donde los asaltantes lo dejaron abandonado.

Ocurrió Hoy un Accidente en el Subte

ESTA madrugada a las 1.10 en la estación Once del subterráneo ocurrió un accidente del que fué víctima [illegible], español, de 45 años de edad.

El nombrado descendió de un tren que circulaba con destino a plaza Mayo, antes de que hubiese detenido la marcha y perdió el equilibrio. Resultó con lesiones en la cabeza y fué llevado para su curación al hospital R. Mejía.

Regresó el Doctor Ricardo C. Guardo

AYER llegó procedente de Bariloche, donde pasó unas breves vacaciones el Dr. Ricardo C. Guardo, presidente de la Cámara de Diputados. El Dr. Guardo debió regresar a la capital por sus compromisos políticos y la incesante labor que desarrolla, habiéndolo recibido un grupo de allegados que le presentó sus saludos en la estación del ferrocarril. Al reconocerlo algunos pasajeros, fué objeto de una improvisada demostración de aprecio que el Dr. Guardo agradeció saludando con la mano. Poco después [illegible] a su domicilio.

Normalmente Trabajaron los Cartoneros

DE acuerdo a lo resuelto en la asamblea general realizada ayer por el gremio, todos los trabajadores de cartonerías se reintegraron hoy a sus tareas, trabajándose en los establecimientos con la normalidad habitual.

El cese de la huelga se produjo al aceptar los trabajadores la propuesta patronal de un aumento del 25 por ciento sobre el salario de convenio y últimos adicionales.

Asimismo la asamblea determinó que el gremio cartonero será incluido en el estatuto que se halla en gestión para los obreros gráficos. Los aumentos obtenidos tendrán retroactividad al 1o. de noviembre del corriente año.

Agasajarán al Dr. Mario J. Errecalte

MAÑANA se servirá en los salones del Hogar Andaluz, Callao 37, una cena de camaradería en honor del doctor Mario Juan Errecalte, con motivo de haber sido designado para ocupar el puesto de jefe de despacho y personal de la Comisión Nacional de Cultura.

El acto dará comiezo a las 21.30 y al mismo asistirán legisladores nacionales y provinciales, funcionarios de la Comisión Nacional de Cultura, figuras representativas del periodismo y de los intelectuales.

Santos y Astros de Hoy



SAN SERVULO, confesor

ESTE sí que es un santo muy dudoso, y eso del título de confesor, se queda en título, porque a lo largo de su escueta historia no confesó nunca a nadie, porque por casualidad no era sacerdote; y muchas confidencias laicas no le haría nadie por eso de que como era tullido, y además mendigo, ningún nadie pensaría en engrupirlo ni en sacarle nada. Toda su vida se la pasó echadito en su camastro, cuidado por su madre y un hermano, pues de tan tullido que estaba el pobre ni la mano le servía para llevarse el pan a la boca.

Sin duda, madre y hermano, que lo sabían administrar muy bien, lo cargaban para llevarlo a pedir limosna al portal de la iglesia de San Clemente, por donde pasaba diariamente el Papa Gregorio el Grande, que dió en socorrerlo y complacerlo y llegó a engrupirlo tanto que ya no quiso el Sérvulo más que le leyeran salmos y en cantarlos él.

Y fué a dar después a un hospital que si no tendría tantos adelantos sanitarios como los actuales, por eso de pasar esto en el año 590, la pasta humana —que se dice— era la misma. Enfermo vitalicio, práctico y canchero, se arregló tan bien con los frailes —que entonces había frailes y no monjas en estos caritativos establecimientos—, que se lo pasaba como los propios ángeles en él, leyéndole los otros y cantando él. Y hasta en el trance final se "mandó la parte" —como dice Barquina—. Y los frailes noveleros ellos, lo acompañaron a morir y recogieron sus últimas palabras que fueron éstas: *"Callad, ¿no oís las voces que llegan del cielo?"*.

Y dicen que al morir exhaló un olor riquísimo que le duró hasta que lo enterraron.

El papa Gregorio mismo escribió esta historia de San Sérvulo por hacer merecimientos de humildad él también, y por eso de que este Sérvulo no era rival serio de ningún pro- santo más peligroso. Y santo se quedó nomás el tullidito. Que si lo pasó medio mal en su corta vida, su trabajito se hizo para pasarlo bien en su interminable santidad, que administrarse bien, vaya si se administró el bienaventurado.

CONTRASANTO

la chancha rusa

OTRO mendigo que se administraba bien. Este no estaba tullido, y, es claro, como vivió en otros tiempos, no tuvo la suerte de poderse poner a tiro de ningún Papa. Sus previsiones no fueron espirituales, sino materiales, y lo que el Sérvulo se ahorró en merecimientos, nuestro contrasanto, se lo ahorró en metálico.

Aquí, en los atrios de las iglesias, despertando la caridad y la devoción de los fieles, se sacaba sus buenos cien o más pesitos por día. Sus descansos, por supuesto, los hacía en un hospital, donde no podía mandarse muchas "partes" con las monjas, por eso de su raza y nacionalidad.

Toda la gente lo ha leído en todas las crónicas policiales, así que no es ninguna novedad lo que estamos contando. Tan humilde era el pobre, que dueño de muchísimas casas, vivía en una cueva de latas. Veraneaba, eso sí, en Mar del Plata, o en Necochea, pero no lo hacía por lujos sensuales, sino para seguir proporcionando a la gente devota el placer y el merecimiento de la caridad.

Sus penas las pasaba, porque cuando lo agarraba la policía lo bañaban y le cortaban el pelo. Tenía un abogado para que lo sacara en libertad cada vez, y al que le pagaba religiosamente. El día que le descubrieron la cantidad astronómica a que llegaba su ahorrado capital, desapareció de Buenos Aires. Se dice que como San Sérvulo está disfrutando sus ahorros en el cielo e indefinidamente, la pobre "Chancha", que, como ya hemos dicho, sólo tenía ganancias materiales, se está apurando a gastarlas viviendo como un pachá en algún lugar donde se rodea de lujos "paradisíacos". Ya que a los paraísos celestes nadie puede alcanzar en esta época de escepticismo en que el mundo se debate.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy tendrán tanta fuerza de voluntad, carácter y coraje que vencerán cualquier obstáculo que se les interponga en la vida.

Esto, unido a otras cualidades positivas, les asegura el triunfo material y además la felicidad sentimental.

* * *

A los del cumpleaños, les rendirán en este año buen fruto su industria, su persistencia y todas sus iniciativas.

Pero deben cuidarse contra intrigas y mal entendidos y sobre todo estar alerta en sus tratos con gente extranjera, que por ese lado las estrellas no les son propicias.

* * *

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

Preside estas veinticuatro horas Júpiter, que por rara casualidad, está de un humor encantador.



Dice la estrella corresponsal, que hasta promete coopera... fiestas de Navidad dando a todos coyunturas felices de unión ... de paz. Doméstica y colectivamente armonizará y unirá, a personas y a ideales.

Sin desdeñar a los materialistas comerciantes, se volcará todo el viejo Júpiter en inspirar a los artistas en general y a los literatos muy en particular. Y, entre los literatos, más en particular a los poetas, que si alguna vez a los pobres se les da "la buena", será mañana.

LICITACIONES

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

DIRECCION DE HIDRAULICA

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Llámase a licitación pública —segundo llamado— para la ejecución de obras de entubamiento y canalización de la cañada de Chivilcoy, partido del mismo nombre, cuyo presupuesto oficial asciende a la suma de $ 2.044.973,15 M|n.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el despacho del director de Hidráulica el día 16 de enero próximo, a las 10. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la mesa de entradas de esta Dirección, calle 3 Nº 584, La Plata, pudiendo retirarse previo pago con un sellado de $ 30,00 m/n.

La Plata, 15 de diciembre 1947. (Fdo.) Félix Nieva, director

No. 5386 c. 17|12|47 v. 31|12|47

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Fábricas y Canteras

Llámase a licitación pública para la adquisición de (3) TRES plantas compresoras, (5) CINCO máquinas perforadoras a trípode (incl. repuestos), (6) SEIS patarreras o perforadoras pequeñas (inc. repuestos), (1) UN horno a fuel-oil, (1) UNA máquina afiladora, tanques, cañerías y elementos, cuyo presupuesto oficial asciende a (pesos 148.000 m|n.) CIENTO CUARENTA Y OCHO MIL PESOS, MONEDA NACIONAL.

La recepción y apertura de propuestas tendrá lugar en el despacho del Señor Director de Fábricas y Canteras, calle 6, número 1333, el día 12 de febrero de 1948, a las 10 horas.

El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de esta Dirección. Importe del mismo depósito de $ 20 m|n.— La Plata, 11 de diciembre de 1947.— Ing. Civil JUAN P. MARELLI, Director.

No. 5353 c. 20|12|47 v. 29|12|47

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1171, hasta 31 diciembre 1947, a las 10; provisión azulejos blancos y placas de opalina blanca del tipo "Vicri". Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º, Capital Federal. Pliegos gratis.

No. 145 c. 21|23|25|27 y 29 del 12|47

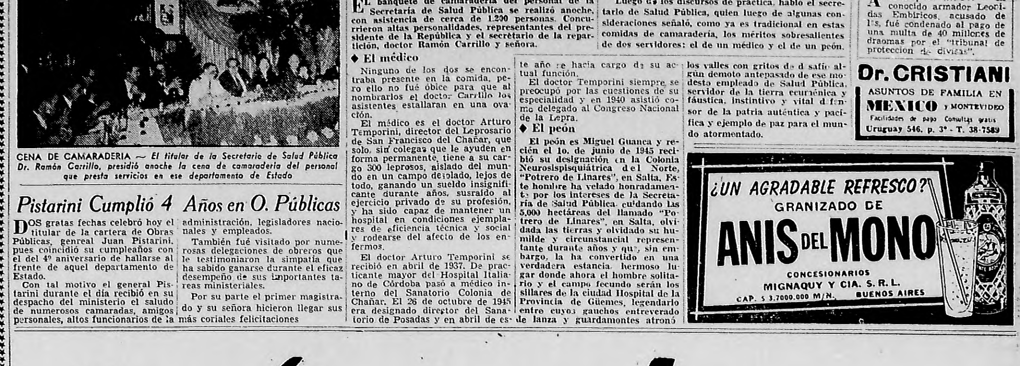
EDICTOS JUDICIALES

El Juez civil Dr. Roberto V. Palmieri, Secretaría 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de SARA PESSAGNO DE MUSANTE. — Buenos Aires diciembre 1o. de 1947 — Máximo Mac Kinlay Zapiola, secretario.

c. 10|12|47 v. 9|1|48

El Juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de Esperanza ORTIZ de HONTALVILLA. — Buenos Aires, diciembre diez de 1947. Dr. Julio César Urien (h), secretario.

C. 16|12|47. V. 14|1|48



CENA DE CAMARADERIA — *El titular de la Secretaría de Salud Pública Dr. Ramón Carrillo, presidió anoche la cena de camaradería del personal que presta servicios en ese departamento de Estado*

Un Médico y un Peón Han Sido Consagrados por el Dr. Carrillo

EL banquete de camaradería del personal de la Secretaría de Salud Pública se realizó anoche, con asistencia de cerca de 1.200 personas. Concurrieron altas personalidades, representantes del presidente de la República y el secretario de la repartición, doctor Ramón Carrillo y señora.

Luego de los discursos de práctica, habló el secretario de Salud Pública, quien luego de algunas consideraciones señaló, como ya es tradicional en estas comidas de camaradería, los méritos sobresalientes de dos servidores: el de un médico y el de un peón.

◆ **El médico**

Ninguno de los dos se encontraba presente en la comida, pero ello no fué óbice para que al nombrarlos el doctor Carrillo los asistentes estallaran en una ovación.

El médico es el doctor Arturo Temporini, director del Leprosario de San Francisco del Chañar, que solo, sin colegas que le ayuden en forma permanente, tiene a su cargo 300 leprosos, aislado del mundo en un campo desolado, lejos de todo, ganando un sueldo insignificante durante años, susraído al ejercicio privado de su profesión, y ha sido capaz de mantener un hospital en condiciones ejemplares de eficiencia técnica y social y rodearse del afecto de los enfermos.

El doctor Arturo Temporini se recibió en abril de 1937. De practicante mayor del Hospital Italiano de Córdoba pasó a médico interno del Sanatorio Colonia de Chañar. El 26 de octubre de 1945 era designado director del Sanatorio de Posadas y en abril de este año se hacía cargo de su actual función.

El doctor Temporini siempre se preocupó por las cuestiones de su especialidad y en 1940 asistió como delegado al Congreso Nacional de la Lepra.

◆ **El peón**

El peón es Miguel Guanca y recién el 1o. de junio de 1945 recibió su designación en la Colonia Neurosispsiquiátrica del Norte, "Potrero de Linares", en Salta. Este hombre ha velado honradamente por los intereses de la Secretaría de Salud Pública cuidando las 5,000 hectáreas del llamado "Potrero de Linares", en Salta, olvidada las tierras y olvidado su humilde y circunstancial representante durante años y que, sin embargo, la ha convertido en una verdadera estancia, hermoso lugar donde ahora el hombre solitario y el campo fecundo serán los sillares de la ciudad Hospital de la Provincia de Güemes, legendario entre cuyos gauchos entreverado de lanza y guardamontes atronó los valles con gritos de desafío algún remoto antepasado de ese modesto empleado de Salud Pública, servidor de la tierra ecuménica y fáustica, instintivo y vital defensor de la patria auténtica y pacífica y ejemplo de paz para el mundo atormentado.

Pistarini Cumplió 4 Años en O. Públicas

DOS gratas fechas celebró hoy el titular de la cartera de Obras Públicas, genreal Juan Pistarini, pues coincidió su cumpleaños con el del 4º aniversario de hallarse al frente de aquel departamento de Estado.

Con tal motivo el general Pistarini durante el día recibió en su despacho del ministerio el saludo de numerosos camaradas, amigos personales, altos funcionarios de la administración, legisladores nacionales y empleados.

También fué visitado por numerosas delegaciones de obreros que le testimoniaron la simpatía que ha sabido ganarse durante el eficaz desempeño de sus importantes tareas ministeriales.

Por su parte el primer magistrado y su señora hicieron llegar sus más coriales felicitaciones

Exportar Oro no es tan Buen Negocio

ATENAS, 23. (AFP). — El conocido armador Leonidas Embiricos, acusado de l's, fué condenado al pago de una multa de 40 millones de draomas por el "tribunal de proteccion de divisas".

Fué Intensa la Actividad de Pistas Esta Mañana en Palermo y San Isidro

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes para el Sábado 27

Primera carrera — PREMIO DUBBS — 1600 metros
(Exclusivamente para jockeys que no hayan ganado más de tres carreras en el corriente año)

4 últ. perform.					Ejercicios
5.S	2.S	4.P	5.P	1 Coeur Volant 58, no correrá	V.de correr
2.S	4.S	2.S	3.S	2 Wench 58, C. Domínguez	V.de correr
0.L	5.L	0.L	0.S	3 Naslamas 58, P. Cufré	1200 cóm. LP.
2.L	3.L	0.L	1.L	4 Mosquetona 56, I. Lezcano	1'43", arena
1.S	3.S	1.S	3.P	5 Zurradora 56, L. Olmos	49", arena
2.S	2.S	1.S	3.L	6 Vidriosa 53, A. Ardáiz	1'44" 3/5, Pal.

Segunda carrera — PREMIO FLORETISTA — 1600 mts.
(Los aprendices sin descargo)

1.P	2.P	5.P	3.P	1 Talúa 54, J. Ibarra	48" 4/5, arena
1.S	2.P	2.P	1.P	2 Crespita 54, L. Ríos	49", Pal.
0.S	1.S	1.S	0.S	3 Horatia 54, O. Nardi	1'1" 4/5, arena
5.P	4.S	4.S	1.P	4 Marcelita 54, J. P. Artigas	1'41" 2/5 pf. ar.

Tercera carrera — Premio Luminar — 1000 metros
(Los aprendices sin descargo)

5.L	0.P	5.P	1.P	1 Flap 57, L. Canú	1'2" 2/5, recta, P.
4.P	2.S	4.P	4.S	2 Miss Morón 57, S. Di Tomaso	1' 1/5, recta Pal.
2.P	2.L	3.S	2.P	3 Andarina 57, J. P. Artigas	1'1" 3/5 op. Pal.
4.L	1.L	5.S	—	4 Landa 57, R. Rodríguez	1'1", césped
1.L	0.S	0.P	4.L	5 Tangatanga 57, L. Carreño	1'1", Pal.
3.L	1.L	0.P	3.P	6 Bibiana 56, A. A. Domínguez	36", Pal.

Cuarta carrera — Premio Cute Eyes — 1200 metros
(Los aprendices sin descargo)

2.S	2.P	4.P	2.S	1 Snow Tune 57, J. P. Artigas	1'1" 2/5, arena
1.S	0.P	0.P	—	2 Postín 57, A. Vidal	1'17", césped
4.S	2.S	3.S	1.S	3 Búffalo Bill 57, L. Canú	50", op. arena
3.S	5.P	1.L	0.S	4 Nahuel 57, A. Bianchimano	1000, 1'5" c. ar.
1.P	4.P	3.P	5.P	5 Chaperón 57, L. Carreño	1'9" cóm., Pal.
1.S	0.S	4.P	3.P	6 Smiling 57, S. Di Tomaso	1'13", Pal.
5.S	0.S	1.S	0.P	7 Perspicaz 57, dudoso	36", Palermo
0.S	—	—	—	8 Rosas 54, C. Domínguez	1'1" 2/5 op. ar.
2.L	2.S	0.S	0.P	9 Precintado 54, no correrá	V.de correr
D	—	—	—	10 Hop 54, R. Martín	1'14", Pal.
3.L	0.L	0.S	—	11 Vehemente 54, R. Rodríguez	36", arena
3.S	3.S	0.S	4.S	12 Curiyú 54, no correrá	1200, floreo
3.P	—	—	—	13 (Etendard 54, O. Nardi	1'13" 1/5 pf. c.
D	—	—	—	14 (Coligüé 54, no correrá	1'13" 1/5 pf. c.

Quinta carrera — Premio BUENOS AIRES — 2000 mts.

3.L	1.L	3.P	3.S	1 Jábala 60, O. Baratucci	2000 fl. aux. LP.
1.S	1.S	1.S	2.P	2 Meridiana 53, L. Canú	1'41" 2/5 pf. c.
1.S	1.P	4.L	4.L	3 Nell Gwynne 53, S. Di Tomaso	47" 2/5 cóm. P.
1.L	1.P	3.S	5.P	4 Tirolesa 53, L. Ríos	2'6", Pal.
3.P	3.P	1.P	1.P	5 Petitoria 53, J. P. Artigas	2'9" 1/5, Pal.

Sexta carrera — Premio Condalsolo — 1400 metros

5.L	2.L	0.P	0.P	1 Lateyú 57, no correrá	1'41", pf. césp.
0.P	1.L	5.P	0.P	2 Bon Ami 57, S. Di Tomaso	1400, floreo
3.S	1.S	0.P	3.P	3 Zurdo 57, R. Amadeo	1'27", L. P.
0.L	5.L	0.L	0.P	4 Sir 57, V. Vieytes	1400, cómodo
5.P	0.P	1.P	4.P	5 Veuxtú 57, C. Riero	1'43" 3/5, Pal.
3.P	2.P	1.P	2.S	6 Nervio 57, R. Fernández	2'9" 2/5, Pal.
0.S	4.P	2.P	5.S	7 Seudo 57, L. Canú	1'27" 2/5, césp.
0.L	0.P	4.S	0.L	8 Prefecto 57, H. de la Torre	1'27", Pal.
0.P	3.P	5.P	4.S	9 Bucalbó 57, O. Nardi	1'35" 2/5, arena
1.S	0.S	4.S	5.P	10 Vulpes 57, J. Caballero	1'27" pf. césp.
0.S	0.S	0.L	0.S	11 Revolucionario 57, J. Díez	1'27" 4/5, Pal.
1.S	2.S	0.P	2.P	12 Los Andes 57, no correrá	V.de correr
3.S	3.P	1.P	4.S	13 Eclat 55, L. Ríos	1400, fácil
4.L	0.P	0.P	0.S	14 Diatónico 54, R. Medina (d.)	1'35" 3/5, Pal.
4.P	5.S	5.S	0.P	15 En Jaque 54, no correrá	V.de correr

Séptima carrera — Premio Michunga — 1600 metros
(Los aprendices sin descargo)

3.S	1.S	1.P	4.P	1 Aux Armes 56, O. Nardi	1'28" pf. arena
2.S	0.P	3.P	1.P	2 Cirenaico 54, A. Lhuillier	1'1" 2/5, Pal.
5.S	1.P	1.S	2.S	3 Ventisquero 54, S. Di Tomaso	48", Pal.
4.L	4.S	0.P	1.P	4 Avezano 54, G. Etcheverry	1'47" fl., Pal.
5.S	5.P	2.S	4.P	5 (Charm 54, L. Canú	1'39" 1/5, Pal.
2.P	1.S	5.P	1.S	6 (Insular 54, no correrá	1'39" 1/5, Pal.

Octava carrera — Premio L'Amorosa — 2000 metros

1.L	2.L	2.L	1.L	1 Aprecio 56½, E. Callejas	49", arena
3.P	1.P	0.P	1.P	2 Picapedrero 55, L. Ríos	2'8", Pal.
0.P	1.P	3.P	2.P	3 Cícople 54½, no correrá	V.de correr
0.S	3.S	1.L	1.P	4 Surtidor 54½, A. Giovanetti	1'28" pf. arena
4.S	5.P	4.S	1.S	5 Clodoveo 53½, J. P. Artigas	50" 4/5, arena
5.P	2.S	2.P	2.P	6 Tendón 52½, L. Canú	2'11" 2/5 c. P.
3.L	1.L	1.R	1.R	7 Zarolí 52½, L. Carreño	3'15" 4/5 fl., Pal.
4.S	3.S	3.S	3.L	8 Snow Bridge 51½, X. X.	V.de correr
0.C	3.C	3.C	1.C	9 Pingo 50, X. X.	2000, floreo
3.P	2.P	1.P	2.S	10 Nervio 50, no correrá	2'9" 2/5, Pal.
0.P	3.P	5.P	4.S	11 Bucalbó 50, no correrá	1'35" 2/5, arena

Kekenera Cubrió en Palermo Esta Mañana 1.000 Mts. en 1'

En la pista de correr del hipódromo Argentino, que se encontraba en condiciones normales, pero con viento en contra en la recta de las tribunas, se registraron esta mañana los ejercicios cuyo detalle señalamos seguidamente:

En 600 metros

Smiling, S. Di Tomaso, 35" 2/5, opuesto; **El Etíope**, Riero, dominó a **Dulcepena**, con Degiorgi, en 35" 2/5, opuesto; **Bullicioso**, con A. Domínguez, 35" 3/5, opuesto; **Miss Morón**, Di Tomaso, 36", opuesto; **Pachuca**, Babera, venció a **Propina**, con el peón en 36", lado opuesto; **Luchador**, Recavarren, dominó a **Perspicaz** con R. Martín, en 36", de recta; **Avezano**, Etcheverry 36", 1/5, opuesto; **Flap**, Canú, 36" 1/5, de recta; **Saint Ellen**, E. Mernies, 36" 2/5, de recta; **Tangatanga**, Carreño, 35" 4/5, de recta; **Nena Brava**, Riero, 36" 4/5, de recta.

En 700 metros

Santidad, Catalano, 42" 1/5 (de los 1000 a los 300); **Rodeo**, Catalano, 42" 3/5 (de los 1000 a los 300); **Punch II**, Di Tomaso, 43", de recta; **Cascabelera**, Lhuillier y **Cumplido**, Benvenutti, suave en la pista auxiliar.

En 800 metros

Paquetón, R. Martín 48", opuesto; **Esterel**, Degiorgi y **Hurlfin**, Riero, 48" 3/5, juntos; **Blue Moor**, Recavarren y **Novelero**, Babera, 48" 4/5, juntos (fácil la potranca); **Crespita**, Riero, 49"; **Estival**, Catalano e **Insular**, Canú, 49"; **Hop**, R. Martín, **Prefecto**, S. Pintado, **Bedlam**, Marrone y **Saintle**, Babera, 49" (Hop dió un cuerpo y medio de ventaja y dominó); **Mastuerzo**, Di Tomaso y **Charm**, Canú, 49"; **Elyano**, Recavarren, 49" 1/5 (de los 1000 a los 200); **Item**, Marrone y **Fling Raid**, Carabajal, 49" 2/5, juntos; **Lord Mayor**, Riero, y un compañero, A. A. Domínguez, 50"; **Picapedrero**, H. Pantanali, 50" 3/5 (de los 1000 a los 200); **Sir Oliver**, A. A. Domínguez y un compañero, J. Mernies, 50" 4/5; **Libertador**, E. Mernies, 51"; **Saint Gregory**, R. Fernández, 51" 2/5, suave; **Diatónico**, R. Medina y **Lad**, Etcheverry, 51" 3/5; **Biarritz Bonheur**, Zaragoza, 51" 4/5, cómoda; **Rákótzi**, Zaragoza, 51" 4/5, suave (de los 1000 a los 200); **Hormigón**, R. Medina, 51" 4/5.

En 1000 metros

Kekenera, Degiorgi, 1', opuesto (bueno); **Adelante**, R. Martín, dominó por dos cuerpos a **Negal**, C. Riero, en 1' 1" 2/5 (bueno); **Cirenaico**, Lhuillier, 1' 1" 2/5; **Veux-tu**, Riero, 1' 1" 4/5 (de los 1000 a los 300); **Cabulera**, Lhuillier 1' 2" 3/5 cómoda; **Tomado**, Di Tomaso y **Siroco**, Babera, 1' 2" 4/5, juntos; **Gineta**, Núñez Soto, 1' 3", cómoda; **Ercilio**, Marrone, 1' 3", en los últimos 800 se le apareó **Remember** con Albertini, empleando 50" 2/5.

En 1100 metros

Pristine, Di Tomaso, 1' 7" 4/5.

En 1200 metros

El Guaso, Recavarren, 1' 15" 4/5; en los últimos 1000 se le aparearon **Yabloco** con Núñez Soto y **Bolbochán** con Carreño, empleando 1' 2" 3/5 (El Guaso de galope); **Sibarita**, Albertini, 1' 15" 4/5 (de los 1400 a los 200).

En 1600 metros

Vidriosa, Ardáiz, 1' 44" 3/5, en los primeros 1300 la acompañó **Salamera** con Babera, empleando 1' 23" 4/5; **Solima**, Carreño, 1' 45" 3/5, suave.

En 2500 metros

Resollón, con Albertini, en los últimos 2000 se le apareó **Mus** con Pintado, cubriéndolos en 2' 9" (dominando ésta último).

En Avión Partirá el Día 29 El Guaso Rumbo a Maroñas

La ecurie de este hijo de Sarmientera de cuya preparación se encarga actualmente el cuidador Alfonso L. Salvati, ha decidido enviar a Maroña por vía aérea a El Gauso el próximo día 29 del corriente. Viajará con el su trainer que regresara al día siguiente, esperando estar la víspera del cotejo para presenciar en aquellos pagos la partida final del excelente tordillo.

Agregaremos que en la mañana de hoy El Guaso registrado en pistas de Palermo, una sobresaliente pasada de 1.200 metros en 1'15" 4/5 a las órdenes del jockey Raúl Recavarren. Ultimos 1.000 metros a la par de Yabloco con Núñez Soto y Bolbochán con Carreño en 1'2" 3/5, actuando en todo momento con acción cómoda el Guaso, cuyo estado no puede ser más satisfactorio.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Jueves 25

1a. CARRERA — Premio Candil — 1.500 metros

4 últ. perform.					Ejercicios
2.S	4.L	5.L	5.L	1 Aguinaldo 57, J. Mallo	V.de correr
5.L	0.L	5.L	0.L	2 Pir 57, J. Gularte	V.de correr
4.L	0.P	0.P	0.S	3 Diatónico 57, R. Medina	52", cóm., Pal.
0.L	0.L	0.L	0.L	4 Traful 57, V. Lanzalot	1'35" 2/5
4.L	0.L	0.L	0.L	5 Gasoil 57, M. Fernández	1600 fl., p. chica
0.L	0.R	0.L	2.L	6 Militante 57, X. X.	1500 cóm., SI.
0.L	4.L	3.L	2.L	7 Snow Finch 57, H. Palavecino	1'38" 1/5
0.L	0.L	4.L	0.L	8 Locomotor 57, R. Amadeo	1'36" 3/5
0.L	0.L	0.L	2.L	9 Mechón 57, X. X.	1500, floreo
3.L	0.L	4.L	3.L	10 (Lagarto 57, R. Rodríguez	V.de correr
D	—	—	—	11 (Sanford 57, X. X.	1'4" 2/5
0.L	0.S	0.P	4.L	12 Carcelero 57, T. Albertini	1500, floreo
0.S	0.P	0.S	—	13 Beaufort 57, J. C. Arismendi	1'37" 1/2
5.S	4.P	0.S	—	14 Rinconero 57, Salbajamegui	1'17" tierra S.I.
0.L	0.L	4.L	0.L	15 Chinito 57, R. Orduna	1500, floreo
0.L	4.L	5.L	0.S	16 Banderaló 57, J. Diez	1500, b.result.

2a. CARRERA — Premio Liba — 1.600 metros

4.L	3.L	0.L	2.L	1 Mar Clara 57, A. Goñi	V.de correr
0.L	2.L	1.P	2.L	2 Tierra Brava 57, R. Medina	1500 suave Pal.
5.L	1.L	0.L	3.L	3 Portulaca 57, H. Palavecino	1'44" 2/5
0.L	1.L	2.L	2.P	4 Berenguela 57, R. Orduna	1'45" 2/5, floreo
1.L	5.L	0.S	3.L	5 Maicha 57, E. Amuchástegui	V.de correr
2.L	5.L	4.L	0.L	6 Alga 57, V. Lanzalot	1600, floreo
0.L	0.L	0.L	0.L	7 Cachivache 57, J. Mallo	49" 1/2
5.L	2.L	0.P	1.S	8 Ortiga 57, A. Manzoni	1'41" fl. ar. SI.
0.L	5.L	1.L	0.L	9 Clivia 57, A. Díaz	1'42" 3/5
1.L	2.L	2.S	2.P	10 Candileja 57, P. P. Artigas	1'42" 3/5
4.L	3.L	2.L	0.L	11 Rala 57, F. M. Ortiz	1'42"

3a. CARRERA — Premio Alcalino — 1.600 metros

5.P	5.L	4.L	3.L	1 Ansioso 57, O. Baratucci	V.de correr
1.L	0.L	3.L	5.P	2 Chasquido 57, H. Palavecino	1'29" 2/5
1.L	5.P	3.P	4.P	3 Novelero 57, A. Avero	V.de correr
5.L	2.L	0.P	0.P	4 Lateyú 57, V. Lapellegrina	1'41" 2/5 césped
0.P	4.L	4.L	3.L	5 Guarda 57, A. Díaz	1600, b.result.
0.L	0.L	1.L	0.L	6 (Universo 57, J. C. González	1'40" 2/5
0.L	0.P	1.L	4.S	7 (Ojos Brujos 57, L. Almirón	1'40" 2/5
4.L	0.L	0.L	0.L	8 San Payo 57, A. Goñi	1'3" 2/5
2.L	4.P	0.S	4.S	9 Azucarado 57, X. X.	1'42", arena
0.L	5.L	1.P	3.P	10 Pelandrún 57, X. X.	1600, fácil
0.L	5.L	0.L	0.L	11 Selvatán 57, P. P. Artigas	1'35" 2/5
0.L	1.L	0.P	2.P	12 Javelot 57, E. Eechegaray	1'42" 1/2
0.P	2.S	2.L	0.L	13 John Bull 57, X. X.	1'27" 3/5 pf.

4a. CARRERA — Premio Vesubio — 1.200 metros

1.L	1.L	0.L	0.L	1 Fucha 57, P. P. Artigas	V.de correr
3.S	1.S	4.P	0.L	2 Sintil 54, O. Forgan	48" Pal.
4.L	5.L	1.L	4.L	3 If 51, F. Echagüe	V.de correr
4.L	1.L	1.L	0.L	4 Cabrerita 48, X. X.	1'42" 3/5
1.L	2.L	5.S	5.L	5 Lagunita 48, J. Camaño	1'31", floreo
0.L	5.L	0.L	0.S	6 Naslamas 47, R. Vadala	1'28"
3.P	4.S	0.P	0.P	7 Lana Turner 45, X. X.	1'35" td. ar. SI.

5a. CARRERA — Premio Hider — 1.200 metros

1.L	0.L	5.L	0.S	1 Matalote 58, H. Pantanali	1'16" 4/5, Pal.
5.S	4.L	5.L	0.L	2 Cauce 57, X. X.	50" op.arena S.I.
2.L	3.L	0.S	0.L	3 For Ever 57, R. Royo	1'20", Pal.
2.L	0.P	0.L	2.L	4 Fragante 56, M. Fernández	1800, floreo
5.L	0.L	1.L	0.L	5 Garguero 56, X. X.	1'17"
0.L	2.L	2.L	0.L	6 Chumbazo 55, F. M. Ortiz	1'16"
0.L	0.L	5.L	0.L	7 Cúbico 55, A. Canay	1'16", p. aux.
4.R	3.R	0.L	5.L	8 El Panadero 55 no correrá	1'18"
3.L	4.L	0.L	5.L	9 Dantés 52, M. R. Valdés	1'15"
0.L	1.L	4.L	0.L	10 Delirio 52, J. Camaño	1'17" 4/5 p. chica
2.L	0.L	4.S	0.L	11 Calfucurá 51, A. Arismendi	1'15"

6a. CARRERA — Premio Hider (bis) — 1.200 metros

5.L	5.L	3.L	4.L	1 Sobre Cerrado 57, F. M. Ortiz	1'2"
1.L	0.P	2.L	0.L	2 Ñatito 55, B. Marcos	49" arena S.I.
4.L	0.P	5.L	0.L	3 Perezoso 55, E. Etchegaray	1'14" 3/5
0.L	4.L	4.L	4.L	4 Rufo 52, F. Echagüe	V.de correr
0.L	0.L	0.L	1.L	5 Terral 52, H. Padula	1'43" 1/5
4.L	1.L	3.L	0.S	6 Visteo 52, J. Caballero	1'17" pf. arena
0.L	0.L	5.L	0.P	7 Zafarrancho 51, dudoso	1'17"
0.L	0.L	0.S	0.L	8 Pehuén 51, M. R. Valdés	1'16" 2/5
0.L	0.L	0.L	3.L	9 Pez Espada 51, M. Fernández	1200, floreo
0.L	0.L	0.L	4.L	10 Warton 51, L. Martínez	1'14"
5.L	0.L	0.L	0.L	11 Ñanday 47, R. Vadala	V.de correr

7a. CARRERA — Premio Declaración — 1.500 metros

2.L	4.L	3.L	4.L	1 Azucena 56, X. X.	1'35" 1/5 pf. ar.
0.P	0.P	0.L	0.P	2 Etna 56, N. Alvarez	1'36", pf., Pal.
5.L	1.L	2.L	0.L	3 Araniza 55, T. Zapata	1'35" 1/5
0.L	3.L	1.L	2.L	4 Capita 54, S. Santucho	1'21" 4/5 pf.
0.L	0.L	2.L	3.L	5 Floresta 54, M. Fernández	1'35"
0.L	0.S	0.L	0.L	6 Maloja 54, M. R. Valdés	1'35" 2/5
0.L	0.L	2.A	0.A	7 Bruna 53, F. Vivas	1'41" 1/2
1.L	0.L	0.L	3.L	8 Gladiadora 52, P. Cuviello	1500, floreo
0.L	2.L	1.P	2.L	9 Tierra Brava 50, X. X.	1500, suave, Pal.

8a. CARRERA — Premio Lalín — 1.800 metros

0.L	0.L	0.L	3.L	1 Enterer 58, H. Padula	1'54" 4/5
5.S	1.S	5.L	0.L	2 Pico Blanco 56, X. X.	1'1" arena S.I.
1.L	4.S	1.L	4.S	3 Yaguarí 55, N. Alvarez	1'59" fl.tie. S.I.
0.S	5.S	4.L	2.L	4 Zoilo 54, H. Salvador	1'3"
0.S	0.P	3.C	3.C	5 Petit Sot, 53, X. X.	V.de correr
4.L	2.L	2.L	0.L	6 Prolija 53, F. M. Ortiz	1'54" 1/5 pf.
2.L	0.L	2.L	0.L	7 Sin Cobre 53, J. C. Arismendi	1'56" 1/5
3.P	0.S	0.S	0.S	8 Dingo 53, X. X.	1800, cómodo
0.L	4.L	5.L	2.A	9 Mantón 53, E. Etchegaray	2'10"
0.L	2.L	0.L	0.L	10 Robusto 52, R. Vadala	V.de correr
1.L	0.L	5.L	0.S	11 Matalote 52, H. Pantanali	1'16" 4/5, Pal.
2.L	0.P	0.L	2.L	12 Fragante 51, M. Fernández	1800, floreo
2.L	4.P	0.S	4.S	13 Azucarado 50, B. Marcos	49", arena, SI.
0.L	4.L	4.L	4.L	14 Rufo 50, no correrá	V.de correr
4.G	3.G	1.G	2.G	15 Balancero 49, J. Camaño	1'1" 3/5

Voltio Quedó Sentido en su Ultima Carrera

El cuidador José Ghigliotti, nos informó en la mañana de hoy que la reciente defección de su pensionista Voltio se debe a que en los últimos tramos de la carrera se sintió de una mano, quedando manco.

Debido a ello será sometido a una revisación por el veterinario de la caballeriza para determinar el tratamiento a seguir.

Loreto, en la Pista, pasó 1200 en 1'14" 2/5

Pista grande normal

En 1000 metros

Adusto, Orduna y **Poseído**, Silva, en 1'1" 4/5; **Cinara**, Prátola, dominó a **Soy**, Boquín, en 1'2"; **Cartela**, Silva, en 1'2" 1/5; **Babilonia**, Corte dominó a **El Tato**, Thompson, en 1'3/5. El segundo sufrió una hemorragia. **Yayegó**, F. M. Ortiz, dominó a **Millango**, Orduna, en 1'2"; **Suitor**, Boquín, a la par de **Roy**, R. Vadala, y **Mizque**, Prátola, 1'2" 1/5.

En 1200 metros

Loreto, F. M. Ortiz, 1'14" 2/5, últimos 700 a la par de **Bartolomé**, Amadeo, en 44"; **Comendador**, A. García, 1'14" 3/5; **Cándido**, Sobral, en 1'15"; **Mansito**, Orduna, y **Contrapunto**, Padula, 1'16", dominando el primero.

En 1300 metros

Mocheta, Orduna, y **Pilla**, Santucho, en 1'24".

En 1400 metros

Zarlito, Palavecino, y **Zorzal Blanco**, con Vadala, 1'28" bueno; **Suchon**, Manzoni, 1'30" 1/2, últimos 1200 a la par de **Garúa**, H. Palavecino, en 1'18".

Rom en San Isidro Descontó Hoy 1100 Metros en 1' 6" 3/5

Intensa fué la actividad desarrollada esta mañana en las pistas de San Isidro. Se trabajó en la arena, registrándose excelentes marcas para próximos encuentros. El parte de nuestro cronometrista es el que damos a continuación:

En 500 metros

Pobre Nena, Zingoni, en cotejo con **Lana Turner**, Pivotti, en 29" 3/5; **Belisama**, peón, a la par de un compañero, L. Martínez, en 30" 2/5.

En 600 metros

Postín, Vidal, en 37".

En 700 metros

Churrigerri, Luján, y **Cintarrón**, H. Alvarez, en 42"; **Salerita**, Picón, y **Musiga**, Ponzi, en 42" 3/5, en la tierra; **Eforo**, P. Alvarez, domino bien a **Napier**, R. Quinteros, en 43" 1/5, en el opuesto; **Azucena**, Royo, en 45", cómoda, del opuesto, tierra; **Taca**, Fernández, en 42" 4/5; **Luna Llena**, Callejas, dió dos cuerpos e igualó a **Espartero**, Falcón, en 41" 4/5, en el opuesto.

En 800 metros

Rendova, H. Laborde, dominó a **Azucarado**, J. López, en 49" 3/5; **Púgil**, E. Lema, y **Piquera**, Royo, en 50", en el opuesto; **Albénis**, Pivotti y **Santulona**, Dacosta, en 50" 2/5 en el opuesto, juntos; **Seagift**, E. Sauro, **Waggih**, Luján, y **Othello**, A. Lhuillier, en 50" 2/5, en el opuesto, juntos; **Catalán**, O. Pellegrino, dominó a **Hubac**, Fernández, en 48" 3/5, en el opuesto; **Etendard**, Nardi, y **Coligüé**, J. Contreras, en 49" 4/5, cómodos, en el opuesto, juntos; **Mosquetona**, Lezcano, en 49", en el opuesto; **Café**, peón, en 51"; **Americano**, Falcón, en 51" 3/5, cómodo, en el opuesto; **Meridiana**, Canú, y **Talúa**, Ibarra, en 48" 4/5, en el opuesto, juntas; **Entrompo**, E. Sauro, dominó a **San Pascual**, H. Ponzi, en 48" 3/5, en el opuesto; **Linda**, O. Pellegrino, en 50" 4/5, cómoda; **Pico Blanco**, Sberna, en 49"; **Búfalo Bill**, Canú, en 50", en el opuesto; **Clodoveo**, E. Pellegrino y **Lay**, E. Sauro, en 50" 4/5, en el opuesto, juntos; **Snow Queen**, Sberna, en 47" 2/5; **Vulpes**, Caballero, y **Parecido**, Rodríguez, en 49" 2/5, en el opuesto, juntos; **Rinconero**, Royo, y **Alan Car**, Warnes, en 49" 2/5, en el opuesto, dominando este último; **Zanzibar**, Sberna, dió dos cuerpos e igualó a **Preciso**, Ibarra, en 47" 3/5; **Rico Mío**, R. Quinteros, **Jacurú**, H. Alvarez, y **Banquera**, Warnes, en 50", en el opuesto, juntos; **Ortiga**, Canú, en 50" 3/5; **Don Café**, A. López, y **Sunray**, A. Vidal, en 49" 1/5; **Storness**, Casaigne, **B. B. C.**, L. Martínez, y un compañero, A. López, en 49"; **Liverpool**, A. López, en 51"; **Casandra**, Pivotti, en 49" 2/5; **Rubiryn**, Zingoni, en 49" 3/5; **Claque**, Casaigne, en 49"; **Bamboleo**, A. López, dió tres cuerpos e igualó a **Benito**, peón, en 49" 3/5, en el opuesto; **Canciller**, López, en 47" 4/5, en la tierra; **Bergara**, Luján, y **Brigolera**, H. Alvarez, en 49"; **Euskalduna**, Tadei, en 48" 2/5, realizando los primeros 600 con **Vehemente**, Rodríguez, en 36"; **Aguado**, A. López, **Fortunate**, J. López y **Stop**, Rodríguez, en 50"; **Acalain**, Sberna, dominó a **Bichita**, Tadei, en 47" 4/5.

En 1000 metros

Seudo, Warnes, dominó a **Au Revoir**, Luján, en 1' 1" 2/5, en el opuesto; **Transilvania**, Vasta, y **Rembrand**, L. Martínez, en 1' 3" 2/5, en el opuesto, cómoda la primera; **Banderola**, Royo, en 1' 3" 4/5, en el opuesto; **Kif Kif**, Avero, y **Tehuana**, Vasta, en 1' 2" 1/5, en el opuesto, cómoda la primera; **Standard**, Avero, y **Acelerado**, Vasta, en 1' 3" 2/5, en el opuesto; **Rombo**, Sadibursky, en 1' 2" 2/5, realizando los últimos 700 con **Caimito**, Sáenz, en 42", en el opuesto, juntos; **Horatia**, Nardi, dió 2 cuerpos e igualó a **Milenario**, S. Acosta, en 1' 1" 4/5 en el opuesto; **Cascarrabias**, Pivotti, en 1' 1" 3/5, dominando en los últimos 800 a **Mimos**, Grasi, en 48" 4/5 en el opuesto; **Snow Tune**, Callejas, y **Michigan**, Ausbruch, en 1' 1" 2/5 en el opuesto, juntos; **Kalisteño**, Núñez Soto, en 1' 3" 2/5, en el opuesto, cómodo; **Fierro**, Falcón dió dos cuerpos e igualó a **Figurón**, R. Quinteros, en 1' 1" 3/5, realizando los primeros 800 con **Zurradora**, Olmos, en 49", en el opuesto; **Fábula**, Caballero dió un cuerpo e igualó a **El Dorado**, Olmos, y **Cotillón**, Vitale, en 1' 2/5; **Nahuel**, Bianchimano, en 1' 5", cómodo; **Pecarí**, H. Alvarez, y **Don Ramiro**, C. Domínguez, en 1' 1" 3/5.

En 1100 metros

Rom, C. Zingoni, en 1' 6" 3/5, muy bueno.

En 1200 metros

Wallis, Tadei, en 1' 14", últimos 1000 con **Denario**, Rodríguez, en 1' 3/5, igualando el primero tras brindar un cuerpo; **Marchens**, Sberna, en 1' 13" 4/5, últimos 800 con **Zafir**, Sáenz, en 48".

En 1600 metros

Sandro, Caballero, en cotejo con un compañero, E. Caballero, en 1' 42" 3/5.

En 2000 metros

Trento, L. Canú, y **Telémaco**, Pivotti, de floreo juntos.

Podría Ampliarse el Plazo Para Anotar los Clásicos

El jueves pasado venció el plazo para recibir las inscripciones para los premios clásicos a disputarse en Palermo y San Isidro, durante la temporada próxima. Por causas perfectamente explicables —ausencia, enfermedad, error, demora postal— fueron varios los dueños de caballos que se han presentado después del vencimiento del término. Consideramos que es factible establecer una prórroga, a fin de recibir esas anotaciones que contribuirían a dar realce a las principales pruebas de la temporada de 1948. Tratándose de clásicos a disputarse dentro de apreciable tiempo, la prórroga no dañaría interés alguno y, en cambio, favorecería a cuantos no han podido presentarse a tiempo por motivos dignos de ser tomados en cuenta. Por nuestra parte, creemos que una reconsideración del plazo fijado, por parte de la Comisión de Carreras, sería bien recibida en todos los ambientes.

Son Rebajados los Precios de los Distintos Artículos de Navidad y Juguetes

Activan la Vigilancia Para Evitar la Habitual Especulación por las Fiestas

Ferias y Mercados Venderán Sidra a Precio Económico

CON extraordinaria afluencia de público sigue vendiéndose en las ferias francas y mercados municipales, por disposición de la Intendencia, pan dulce de calidad, elaborado con productos excelentes, a $ 2.- el kilo.

También han instalado quioscos especiales para la venta de sidra, cuyos precios oscilan desde $ 2.50 hasta 2.80 las botellas de 3/4 litro; figurando en las mismas, marcas conocidas, y las botellas de 1 litro se expenden al precio de $ 3.-

Preocupada la Intendencia Municipal en el abaratamiento de los productos clásicos en la fiesta de Navidad, ha dispuesto además que en ferias y mercados se expendan pavita especial a $ 2.50 el k.

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL Dr. DHERS. — *Tuvo lugar esta mañana en la Recoleta un sentido homenaje a la memoria del Dr. Pedro A. Dhers. Después de descubrirse una placa en el mausoleo que guarda sus restos el Dr. Carlos Alberto Hueyo sintetizó la vida pública del Dr. Dhers y enumeró los cargos que desde sus años de juventud cumplió con conciencia del rol que desempeñaba*

Nuevos Procedimientos ha Realizado Hoy la Policía

LA Dirección de Vigilancia de Abastecimientos de la policía metropolitana realizó hoy nuevos procedimientos en cumplimiento de las disposiciones destinadas a evitar las posibles especulaciones, especialmente con los comestibles, que habitualmente se hacen más frecuente ante la proximidad de las fiestas de fin de año. Además de dichas funciones de vigilancia general, los funcionarios de la dependencia verificaron hoy las siguientes infracciones:

Jacobo Weisbard, holandés, de 27 años de edad, casado, comerciante, domiciliado en Monroe 3619, con comercio en Corrientes 6785, con ventas por $ 25.005. Ventas de plomo a precio superior al oficial y no extender facturas. Detenido en esta Dirección. Santiago Bodega, carnicería en Tapalqué 4302; Isidoro San José, carnicería en Zuviría 3256, y Juan Pisani, acopiador de carne, Donado 3071, todos ellos por falta de carteles y listas de precios. Ramón Romero, almacén en Chacabuco 200, Lomas de Zamora. Falta de carteles indicadores de precios). Compareció a la comisaría local. Carlos Rocchi, Uriburu 2597, Vicente López. Establecido con frutería y verdulería. Falta de carteles con precios. Citado a la sección 1a. de Vicente López. Eduardo Sierra, Av. de Mayo 902, R. Mejía, despensa por menor. Alza de precios en azúcar, jabón y kerosene. Detenido en la comisaría local. Armando Simón Fiori, almacén en M. de Hoz 1301, San Miguel. Falta de carteles indicadores de precios. Citado a la comisaría local.

Antonio González, almacén en San Lorenzo 650, Olivos. Falta de carteles indicadores de precios. Citado a sección de Olivos. Rivera y Cía., fábrica de jabón de tocador, en Gaona 3347. No enviar declaración jurada mensual de la producción de jabón de tocador; efectuar ventas de jabón elaborado con grasa sujeta a racionamiento a lavaderos. Citado el gerente Manuel Vázquez. Norgenthaler y Velaz, depósito de quesos, en Rocamora No. 4101. No entregar el 20 o/o de queso tipo económico; no confeccionar planilla semanal de venta de queso económico; no confeccionar planilla semanal de venta de queso económico. Citado el socio Juan Morgenthaler. Basilio Huk, restaurant en Avda. Maipú 2933, Olivos. No ofrecer menú económico ni optar por rebaja del 10 o/o. Citado a sección 1a. de V. López. Vicente Sicardi, despensa en Borges 2399, Olivos. Falta de carteles indicadores de precios y aumentos en venta de jabón de lavar, azúcar, etc. Citado a la comisaría local. José Raitein, gomería en Avda. Quirno Costa 3115. Aumento de precio en venta de cámaras. Citado a la sección 33a. Pagliettini Hermanos, restaurant en R. S. Peña 789. No ofrecer menú económico ni optar por descuento del 10 o/o en comidas. Citado el socio Manuel Pagliettini. Antonio Mazzeo, carnicería en Velazco 1059. Aumento de precio en venta de carne. Sección 27a. Luis Porta Gallina, verdulería en V. Virasoro 1275. Aumento de precios en chauchas y arvejas. Sección 27a. Manuel Vigo, fábrica de pastas frescas en Garay No. 382. Aumento de precio en sémola, falta de documentación de ventas de queso tipo económico. Citado a sección

Pavo a $ 2.40 el Kilogramo

ESTA tarde la Secretaría de Industria y Comercio suministró la siguiente información:

"La Secretaría de Industria y Comercio, respondiendo al propósito de colocar a disposición de los consumidores, productos de inmejorable calidad a precios inferiores a los corrientes, ha realizado gestiones ante los dirigentes del gremio de confiteros y las empresas frigoríficas, con resultados satisfactorios.

"Asimismo y como resultado de las gestiones efectuadas ante los fabricantes, importadores, mayoristas y minoristas en juguetes, se ha logrado el compromiso de los elementos más representativos de dichos gremios, de reducir a partir del día de mañana, el 10 o/o sobre los precios establecidos a la fecha.

"Por otra parte, los frigoríficos han ofrecido a la Municipalidad de Buenos Aires y a cualquier otro organismo oficial que expenda productos directamente al público, pavos y pavitas tipo exportación, de primera calidad, al precio de $ 2.40 el kilogramo. La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, iniciará de inmediato la venta en los puestos oficiales de las ferias francas y mercados municipales a razón de pesos 2.70 el kilogramo".

FELIZ NAVIDAD

INTERESA EL ESTRENO DE LA PELICULA NACIONAL "MIRAD LOS LIRIOS DEL CAMPO"

BOB HOPE REAPARECE EN "MORENA Y DE PELIGRO", DANDO VIDA A UN DETECTIVE

Por TULIO CARELLA

NO es la primera vez que se intenta el camino de la comicidad por medios truculentos. En "Morena y de peligro", Bob Hope se resuelve por un tema que se quiere burlar de la intriga y del terror, del misterio y del suspenso. Para poderse burlar de todo eso lo primordial era que su film hubiera provocado la risa del público, pero no es así. Probablemente sea éste uno de los films más deslucidos del popular bufo, en el cual sus recetas, por repetidas, por conocidas, fallan a cada instante.

Elliott Nugent dirigió con mano sobria el film, que muestra a Hope encarnando a un fotógrafo, descontento de su profesión, soñando ser detective y aprovechando la ausencia de un verdadero detective para suplantarlo. El resto es una conocida historia policial de espionaje, en la que se apela a recursos varios, que no logran el efecto buscado.

Un elenco muy bueno completa el reparto: allí figuran Peter Lorre —el mejor de todos, acaso—; Dorothy Lamour, atractiva, que se muestra muy sobria; Lon Chaney, Jack La Rue, Reginald Denny, Charles Dingle, Frank Puglia y Ann Doran, con sus correctas actuaciones, no levantan el nivel reidero del film, si no por escasos instantes.

Podrá Juzgarse el Jueves en el Ocean

Las noticias recibidas, referentes al estreno en Brasil de la película local "Mirad los lirios del campo", que entre nosotros podrá juzgarse pasado mañana en el cine Ocean, ha despertado mucho interés entre los amantes del séptimo arte. Esta versión de la novela homónima de Erico Verissimo, ha sido dirigida por Ernesto Arancibia, e interpretada en los papeles centrales por Silvana Roth, Francisco de Paula, Irma Córdoba, Enrique de Rosas, Nelly Darren y José Olarra. Podemos adelantar, también, que "Mirad los lirios del camino" será estrenada el 8 de enero en Mar del Plata.

"Mascarada Tropical" se Verá el 5 de Enero

COMO fecha definitiva del estreno de "Mascarada tropical", se da la del 5 de enero, en el Gran Rex. Esta comedia, que se anuncia como romántico-musical, describe un Carnaval en Costa Rica, y fué interpretada por Dick Haymes, Vera Ellen, César Romero, Celeste Holm y otros. La dirección fué ejercida por Gregory Ratoff, quien contó con la colaboración del compositor Ernesto Lecuona, del que se incluyen nuevas melodías en el film.

Manlio Marino hace un viaje de inspección

Partió ayer por vía aérea el doctor Manlio Marino, director general de Lux Mar Film, quien realizará un viaje de inspección por los países de América Latina.

El viajero se propone dar a conocer asimismo el programa de Lux Mar Film para la temporada 1947 y 48.

ESTRENOS PARA HOY

AMBASSADOR

"El hombre inolvidable" (The Jolson story). Comedia musical en colores con argumento de Stephen Longstreet, dirigida por Alfred E. Green. Con Larry Parks, Evelyn Keyes, William Demarest y Bill Goodwin en el reparto. Producción norteamericana de Sidney Skolsky para Columbia, hablada en inglés.

IGUAZU y GRAN PALACE

"Me condena la conciencia" (They won't believe me). Drama con argumento de Jonatan Mortimer basado en la novela de Gordon Mac Donnell, dirigida por Irving Pichel, con Robert Young, Susan Hayward, Jane Greer, Rita Johnson y Tom Powers. Producción norteamericana de Joan Harrison para RKO Radio Pictures, hablada en inglés. Complemento: "El dilema de Dick Tracy, comedia policial, interpretada por Ralph Byrd, Lyle Latell, Kay Christoher y Jack Lambert, y dirigida por John Rawlins.

BROADWAY

"Singapore" (Singapoore). Relato de aventuras, con guión de Seton L. Miller y Robert Thoeren sobre una historia original de Miller, dirigido por John Brahm, y animada por Fred MacMurray, Ava Gardner, Roland Culver, Richard Haydn, Thomas Gómez, Spring Byington y Perter Hall. Producción norteamericana de Jerry Bresler para Universal, hablada en inglés.

LUXOR

"Viaje sin esperanza" (Voyage sans espoir). Drama basado en un libreto de Marc Gilbert Sauvajon y Christian Jacque, tomado del tema de Kroll y Klaren. Dirigida por Christian Jacque, fué animada por Simone Renant, Jean Marais, Paul Bernard, Luciel Cicedel y Louis Salon. Producción francesa de Roger Richebé, distribuida por Guaranted Pictures.



UNA ESCENA de "El hombre inolvidable", que podrá juzgarse esta noche en el cine Ambassador, animada por Larry Parks, Evelyn Keyes, William Demarest y Bill Goodwin en los papeles centrales. Se relata en este film la pintoresca existencia de Al Jolson

Veremos el Match de Joe Louis y Walcott

Nos informa la RKO Radio Pictures que acaba de recibir las copias de la película sobre la pelea por el campeonato mundial, realizada últimamente entre Joe Louis y Walcott. Esta cinta, que tiene excepcional interés por las controversias que la pelea y su resultado ha provocado, será estrenada en el curso de la presente semana. Se nos informa que cada uno de los "rounds" es presentado con la cámara lenta, lo que hace de este film un verdadero documento para los deportistas.

Dos Cintas Hispanas Ofrecerán en el Gloria

Para fecha próxima anuncia el cine Gloria la renovación de su programa, ofreciendo el estreno de dos realizaciones hispanas.

"Angela es así" es una comedia sobre tema de Arniches y Abatti, interpretada por Jovita Hernán y Fernando de Córdoba.

La otra producción titúlase "El testamento del virrey", argumento de Antonio Cabeza y Vega Pico, dirección de José Burriel, animada por un reparto en el que figuran Mercedes Vecino, Manuel Luna, Manolo Morán, Ana María Campoy, Tony D'Algyjuen Calvo e Irene Alba.

Llegará Mañana un Dirigente de Cine

Mañana llegará de Francia el señor Sefert, uno de los directores ejecutivos del Consortium Franco Americano, Cofram, distribuidora francesa que abarca toda Latinoamérica. En oportunidad de su llegada, el señor Sefert hará importantes declaraciones relacionadas con su actividad en Francia y dará los títulos de las películas comprometidas para ser exhibidas en la próxima temporada.

"Novio, Marido y Amante", Irá el 8

PARA el 8 del mes de enero se anuncia el estreno de la producción de Lumiton titulada "Novio, marido y amante", que tendrá lugar en la Opera. Los protagonistas de esta cinta son Enrique Serrano, y Tilda Thamar, secundador por Tito Gómez, Miguel Gómez Bao, Diego Martínez, Ignacio de Soroa, Julio Renato, Alberto Terrones, Nelly Panizza, Fidel Pintos y Amelita Vargas. La dirección fué confiada a Mario C. Lugones. El libreto pertenece a Julio Porter, quien se basó sobre una comedia de Louis Verneuil.



INGRID BERGMAN tal como aparece en "Muñeca de lujo", que se estrenará el viernes en el cine Iguazú, junto con "Amor gitano"

Es Emotivo el Film "Mi Hijo el Profesor"

Escenas jocosas y dramáticas ofrece alternativamente, según se adelanta, la película italiana "Mi hijo el profesor", que será dada a juicio público el jueves próximo en el cine Libertador. El protagonista de esta cinta es Aldo Fabrizi, nuestro huésped actual, a quien secundaron Giorgio de Lullo, Mario Pisu, Mario Soldati y Mirella Monti. Renato Castellani ejerció la dirección.

Rodarán en Salta lás Escenas Para un Film

El director cinematográfico Emilio Guerineau, y Delia Morín, directora de producción y adaptadora del argumento de "Tierras hechizadas", luego del viaje realizado a Salta para buscar los exteriores para esta película, informan que, el film se rodará en su mayor parte en la misión franciscana para la reducción de los indios, de Carapari, en Salta. Como se sabe, Carlos Cores, Malisa Zini, Jorge Salcedo, Domingo Sapelli y Darío Garzay, forman parte del extenso elenco.

Actuó Gregory Peck en "El Despertar"

En el cine Opera podrá apreciarse el jueves 1º, "El despertar", película que se basa en la novela "The yearling", de Marjorie Kinnan Rawlings, laureada con el premio Pulitzer. Rodada en tecnicolor, cuenta con la presencia de Gregory Peck, Jane Wyman y Claude Jarman (h.) en el reparto. La dirección correspondió a Clarence Brown. La vida de un esforzado matrimonio, abriendo surcos para la civilización en su desierto de Florida, se pinta en este film.

"Del Lodo Brotó una Flor" Veremos pronto

La joven actriz Wanda Hendrix, aparece junto a Robert Montgomery en su primera producción para la Universal, "Del lodo brotó una flor" ("Lucky Gagen", en el original), que se estrenará en la temporada próxima.

Wanda Hendrix, quien recientemente completó el reparto de la película "El intruso adorado", junto a Barry Fitzgerarld y Bing Crosby, ha sido considerada como una de las mejores actrices juveniles. Tiene junto a Robert Montgomery un papel dramático. El primero encarna a un profesional asesino, que se aleja de Nueva York a una pequeña ciudad de México.

Pasa al Normándie el Film "Noche y Día"

La comedia musical titulada "Noche y día", que se estrenara con tanto éxito en el cine Premier, será exhibida, a partir de mañana, en la sala del Normandie. Cary Grant, Alexis Smith, Monty Wolley y Jane Wyman, encarnan los principales personajes del film, que será estrenada para los cines de barrio, en el Roca.

EL 15 DEBUTAN EN EL TEATRO AVENIDA

Con el Espectáculo "Goyescas 1948"

Se ha resuelto que el 15 de enero próximo se inicie en el Avenida la actuación del elenco de variedades españolas que ofrecerá allí el espectáculo denominado "Goyescas 1948". Sabemos que sus organizadores están trabajando firmemente con el propósito de dar al espectáculo la trascendencia y significación de una temporada de invierno. A ese efecto se han mandado realizar expresamente los trajes y los decorados a utilizarse. En cuanto a los artistas se les espera en los barcos que llegarán desde la península en los primeros días del año entrante, adelantándose que hay entre ellos figuras muy apaludidas de los escenarios españoles.

ESCOTILLA y ENTREACTO

PROBLEMA. — Ud. dió ayer detalles sobre la futura actuación teatral de Aldo Fabrizi, entre nosotros, pero le faltó un dato importante.

—Es fácil que haya omitido algo; no me creo depositario de toda la verdad. Pero veamos sus objeciones.

—Ud. no dijo, por ejemplo, que aún no se ha resuelto el género que cultivará Fabrizi.

—¡Qué gracia!: la comedia.

—No se apresure. ¿Y si el difundido actor interviniera en una revista como monologuista? Porque Ud. debe saber que en Italia sus mayores éxitos los ha logrado con los monólogos que él escribe e interpreta.

—¿Una especie de Pepe Arias?

—Sí: en algunos aspectos.

OPTIMISMO. — Tengo datos complementarios sobre la futura temporada de Camila Quiroga en el Smart.

—Vengan, porque mientras el calor apriete, las noticias teatrales descienden inversamente a la columna barométrica.

—Bien: diga que la gran actriz está cada día más satisfecha con la obra de Martínez Cuitiño.

—¿Hay más obras en cartera por si acaso?

—Ya se lo dije: la comedia "Siendo amor, es primavera", de Talice y Montaine.

CONTRATO. — ¿Le doy una noticia?

—Ya sé. ¿Quiere informarme qué ha sido contratada María Rosa Gallo para el Ateneo.

—¡Ah, lo sabía!...

—Ya lo comprueba. Además, es necesario acotar un breve comentario favorable a este contrato, ya que María Rosa Gallo es uno de los auténticos valores que van surgiendo para nuestra escena.

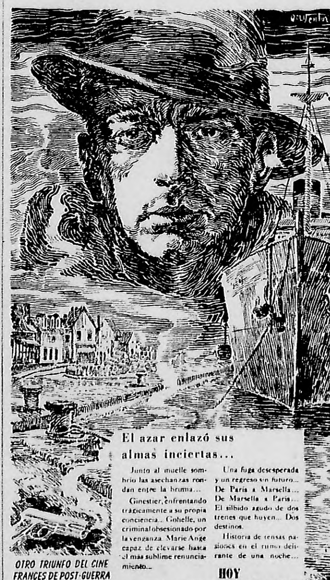
Pasado Mañana se Cambiará un Cartel

Pasado mañana jueves, la compañía que en el Smart encabezan Teresita Silva y Antonio Martelo, variará el cartel. Para esa ocasión se anuncia la reposición de "Guillermo Hotel", graciosa humorada del dibujante Tono, que ofrecida hace poco tiempo por el mismo elenco en el Cómico, congregó nutridos auditorios. La pieza de referencia tendrá ahora, el mismo reparto que entonces.

















TARZAN — Fieras hambrientas — por E. RICE BURROUGHS

COMO UNA ARDILLA, TARZAN SE HABIA ESCONDIDO ENTRE EL FOLLAJE.
LUEGO CORRIO, PERO DOS LEONES LE DIVISARON.
AVANZABAN CON LA PRESTEZA QUE DA EL HAMBRE.
UNOS MINUTOS DESPUES, OTROS DOS LEONES APARECIAN AL FRENTE.

SIR BALALAIKA — Una chica cariñosa — por R. B. FULLER

HA PASADO MEDIA HORA
¡PADRE!
¡POMONA!
¡BALALAIKA!
¡CASPITA!
¡DEMASIADO EXPRESIVA!

VIC FLINT — Una muchacha terca — por O'MALLEY y LANE

EL PERRO VIVE TODAVIA.
HA COMIDO DEMASIADO HIGADO.
CREO QUE ESTE ES UN ARGUMENTO NADA DECISIVO.
ANITA: DEBES IR A VER A TU PADRE.
NO PUEDO PERDONARLE EL TRATO QUE ME DIO.
AHORA QUE ME NECESITA, LAMENTARA LO QUE HIZO.
ES SU PADRE, Y DEBE OLVIDAR LOS AGRAVIOS.

PELADILLA — Citar la soga en casa del ahorcado — por BERNDT

SI NO MEJORAS, TE DAREMOS PENICILINA.
ESPERO QUE NO LE OCURRA NADA DURANTE MI AUSENCIA.
¿COMO SE ESCRIBE LA PALABRA "MUERTE"?
NO DIGA ESA PALABRA, QUE ME DA DENTERA
?

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Una persona comprensiva — por ROY GRANE

SEÑOR STEFANI: ESTE CABALLERO ES EL SEÑOR MORANO. DESEA HABLAR A SOLAS CON USTED
EL SEÑOR MORANO.
ESTOY CONVENCIDO DE QUE SE COMETE CON UD. UN GRAN ERROR
MENOS MAL QUE ENCUENTRO UNA PERSONA RAZONABLE
CUENTEME LO OCURRIDO, Y TRATARE DE AYUDARLO

¡QUE VIDURRIA! — Conciencia culpable — por WILLARD

KAYO: DI A SATURNO QUE BUGABUGA ESTA EN LA CARCEL
¿QUE HORA ES?
LAS DIEZ Y MEDIA
NO TENGO VERGÜENZA. LAS DIEZ Y MEDIA, ¡Y TODAVIA EN LA CAMA!
Z

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — A "la Duquesa" le gustan jóvenes — por H. O'NEILL

TOMMY, QUE ESPERA A BILL, VE A UN HOMBRE CARGADO CON UN VOLUMINOSO BULTO.
LE ESCUCHO.
PREFIERO QUE SEA UD.
...QUE MARQUE EL PRECIO DE LA ESTANCIA.
LE RUEGO QUE HABLE EN VOZ BAJA.
PARA UD. ESTOY DISPUESTA A HACER UN PRECIO ESPECIAL.

EL VIEJO CASCANUECES — Espera inútil — por R. VAN BUREN

ME ABURRO CUANDO COMO SOLO
A LA SALIDA DEL TEATRO...
TONI: ¿NO QUIERES ACOMPAÑARME A TOMAR ALGO?
EL CASO ES QUE TENIA UNA CITA CON LANCE
LANCE ES UN HOMBRE DE SUERTE
CREO QUE YA LE HAS ESPERADO BASTANTE
NO ESPERO MAS. VAMOS A COMER ALGUNA COSA

TERRY — Todo era fingido — por MILTON

CRISPIN: ¿QUE TE HA TRAIDO POR AQUI?
UN ASUNTO MOLESTO EN EL NORTE DE CHINA.
PERDONEME. VOY A LLEVAR A JUANA A ALMORZAR.
SR. CRISPIN: CREE QUE HABREMOS ENGAÑADO A LOS QUE ESCUCHABAN NUESTRA CONVERSACION?
ASI LO ESPERO.
EL SR. CRISPIN HA ESTADO EN EL BANCO. HE OIDO QUE DECIA A UNA AMIGA QUE SE TRASLADABA AL NORTE DE CHINA.
NO HABIA MOTIVO PARA ASUSTARSE TANTO.

ANA, LA HUERFANITA — ¿El asesino es un gigante? — por HAROLD GRAY

¿QUIEN HABRA SIDO EL AUTOR DEL CRIMEN?
POR LO PRONTO, UN HOMBRE ALTO Y FUERTE
TENEMOS PRUEBAS DE QUE ES UN GIGANTE. ¡MIREN AHI!
ESAS HUELLAS TIENEN QUE SER FALSAS
¡DEMONIOS!

EL PEQUEÑO ABNER — Con hambre no hay pan duro — por AL CAPP

¡TE VAS A MATAR!
LO MAS DIFICIL YA ESTA HECHO.
AGARRENLA, QUE LLEGA UN BUEN PLATO PARA EL ALMUERZO.

EL JUEZ JUSTO — Una amazona moderna — por BRENT y WELLS

¿VA A TOMAR PARTE EN EL RODEO?
CARLOS Y YO NECESITAMOS $10.000 PARA SALVAR EL RANCHO.
VAYA A VERME, JUEZ. YO TRABAJO A LAS ONCE.
IRE SI ME LO PERMITE LA LABOR.
(¡AHI ESTA ISABEL. ¡PERO ESA MUCHACHA SE VA A MATAR! ¡TIENE UN VALOR TEMERARIO!)

TEATROS

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688 - Cía. Esp. Quiroga-Canales c. María Gámez, en la comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández: LA PLUMA VERDE, a las 18.30 y 22.15. Platea $ 4.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707. - Hoy 18.30 y 22.20, éxito cómico: **La fortuna en el hotel Martínez**, de I. Pelay. Cía. Emma Martínez-Mario Fortuna, c. R. Córdoba, E. Colomer, R. Onetto y A. Maximino. Platea $ 3.30; pull. $ 2.

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Grandes revistas españolas c. Gracia de Triana, J. J. Padilla, C. Vázquez, M. Ornat, E. Sanlúcar, I. Hernández y gran elenco. 18.30 y 22.15: ALEGRIAS Y SOLEARES. Pullman $ 2.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. - Hoy 18.30 y 22.30, Pepe Ratti, Pepita Muñoz, Jesús Gómez en la comedia de las cien carcajadas: EL MEJOR CANDIDATO. Plat. tarde $ 2; noche 2.50; pull. 1.50.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.15, Enrique T. Susini con su Cía. de comedias musicales presenta a Alberto Anchart en: **El ministro está enojado**, c. E. Marval, J. Apolloni, S. Antúnez, R. Pastore, ballet Tamara Beck.

MAIPO - Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Revistas: Tania, B. Amaro, Dorian Sisters, Stray, A. Regis, Gagliardi, Laberinto y Terremoto, Villita. 18.30 y 23.15: **Ya está a la vista el pan dulce;** 21.40: **Empieza a saltar la bola.** Viernes, estr.: **Aquí va nuestro aguinaldo.**

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116 - Cía. italiana de comedias con FRANCA BONI. Hoy descanso. Mañana: **Il Ladro.**

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy 18.30 y 22.30, últ. repr. de: MI PADRE, éxito de risa, de Muñoz Seca, por la Cía. española Silva-Martelo. Platea, $ 3; pull. 2. Jueves: **"Guillermo Hotel".**

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. Vea hoy a las 18.45 y 22.20 el mejor espectáculo cómico: PAYUCANO ZONZO, de C. R. de Paoli. Cía. Totón Podestá.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766 - Refriger. 18.20 y 22.45, estr. primicia: EL HOMBRE INOLVIDABLE (tecnicolor), la película cumbre del año, p. Larry Oarks y Evelyn Keyes; 16.50 y 21: Abismo de dolor; 16.30: Vars. Plat. $ 4; pull. $ 3.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494 - El diamante del maharajá; Un ángel sin pantalones; El circo. $ 0.80.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — A. Fabrizi en: VIVIR EN PAZ; Aguila negra; Sublime recuerdo (inc|men|18|añ). Platea $ 1.20.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — El misterioso señor Valentine; Justicia de cowboy; Nuevas hazañas de Jesse James. $ 0.60, .80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — La marca del zorro; Furia salvaje; La araña. Platea 0.60.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2726. - Platea 0.80: Rapsodia en azul; Siempre en mi corazón; Juventud, música y alegría.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Refriger.: El México de mañana; Tributos a la tribu; Not., vars., dib.; El extraño amor de Marta Ivers (no apta p. men|18 años). $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156 - Hoy 18.45 y 22.45: VOLPONE, L. Jouvet; 20.45: El hombre que busca la verdad, Raimú. Prog|no|apt|men|14 añ. Plat. 1.50.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345 - 21: Varieds.; 21.15: Balazos en el desierto, c. K. Grant; 18.40 y 22.45: SINGAPORE, c. F. Mac Murray y Ava Gardner. Platea $ 3; pull. 2.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ 18.40 y 23: **Noche en el paraíso, M. Oberon y T. Bey, tecnic.; 21.25: La telaraña, c. Ella Raines; 20.15: Despertar revelador. Platea $ 1.20.**

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379 — 18.40 y 23.10: El placer de vivir, I. Dunne; 21.20: La adorable revoltosa, c. C. Grant; 20.15: El papá de la rapsodia.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662 - Amenaza; De mujer a mujer; La estirpe del dragón (inc|men|14 añ.). $ 0.60.

CECIL — Defensa 829. 33-5679. — El gran guerrero (serie compl.); La novia de la armada; La presa del pirata. Completa. $ 0.70.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698 - Dos fusileros sin balas; Cuándo es su cumpleaños; El pibe, Tarzán y la diosa verde. Pul. $ 0.60.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100 Una mujer sin importancia (inc men 18 años); Los tres mosqueteros; Chiruca.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Hoy 21.10: Pequeño vagabundo; 19 y 22.45: JANOSIK, c. P. Bielik.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.50: Vuelve Cisco Kid; A caza de contrabandistas; Legado de amor; Vars., not.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35-1846. — Progr|inc|men|16 años: La isla de los muertos; Bajo el cielo de China; Estrella norteña. $ 0.60.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637 - Cuesta abajo; La selva de fuego; La hechicera. Prog|no|apt|men|16 años.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606 - El valor de Lassie; Alma en la sombra; El nuevo amor de Andy Hardy.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Notic. Esp.; Cuando viajan las estrellas (inc|men|14 años); LA MORENA DE MI COPLA, p. C. Martínez. Pull. 1.50.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-0725. - Plat. 0.80: En la ruta de los corsarios; Tarzán y la mujer leopardo; Marido substituto.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332 38-5591: La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc|men|14 añ); Un ángel sin pantalones; Arsenio Lupin. 0.80

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 33-6133. Hoy 18.30 y 23.10: ★ **Perversa (no apt|men|18 años), c. M. Lockwood; 21.30: Tras el espejo, O. de Havilland; 20.10: Amor que mata, G. Sanders. Platea $ 0.80.**

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Pull. 1.60. 18.40-22.40: **La sinfonía del amor** (tecn.), D. Morgan; 16.40-20.50: **Mujer indómita**, A. Smith. Jueves: **Mercader de ilusiones** (inc|men|14 añ), C. Gable.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.55 y 22.55: **¡Adelante que hay lugar!** c. A. Fabrizi; 20.55: Pequeño mundo antiguo; 20.45: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1776. 35-3742 18.35 y 23: Piratas del Caribe; 21.25: Aloma; 20.40: Vars. Cont. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Refriger. 18.45 y 22.50: **Viaje sin esperanza** (no apt|men|18 años); 18.20 y 22.30: Concierto, p. Paderewsky; 21: El caballero del desierto.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815 - Refriger. 18.40 y 22.40: LA SINFONIA PASTORAL (inc|men|18 añ.), c. M. Morgan; 20.40: Marius (no apt|men|18 añ.) c. Raimú. Platea $ 3; pull. 2.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 - Hoy 18.45 y 22.40: MORENA Y DE PELIGRO, c. Bob Hope y Dorothy Lamour; 21: El monstruo y la joven (inc|men|14 años).

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. Plat. 0.80: Aventuras en Birmania, E. Flynn; Tener y no tener; Los bandidos de Oklahoma.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868 - 18.20 y 22.20: ME CONDENA LA CONCIENCIA, R. Young (no apt|men|14 añ); 21: El dilema de Dick Tracy. Pull. 1.70.

GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860 - 20: Vars.; 20.40: El fantasma de Canterville; 18.20 y 22.30: EL VALOR DE LASSIE. Platea $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Refriger. Hoy 18.30 y 22.20, Joan Crawford, Raymond Massey, Van Heflin: POSEIDA (no apta men. 14 añ.); 17-21: Vars. Próx.: EL DESPERTAR, p. Gregory Peck.

SUIPACHA - Suipacha 442. 38-1195 Refriger. 18.50-22.50: **Allá en el lejano Oeste;** 17.35-21.35: Pájaros bobos; 17-21: Dib. Es un programa reidero de Laurel-Hardy. - Jueves: **La mujer Dillinger** (no|ap|men|14|añ)

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — $ 0.60: Oro del cielo, P. Goddard; El hombre que truncó su cabeza, B. Karloff; Mujer ante todo, R. Young.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.30 y 22.35: **Me condena la conciencia,** R. Young (no apt|men|14 añ|e inc|men. 18 años); 21.20: El dilema de Dick Tracy.

INCA - Corrientes 1550. 35-6118. — Día francés. Plt. 0.80: Alguien vendrá esta noche (inc|men|14 años); Gaspar el rebelde, Raimú; Capricho de princesa.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Temeridad sobre ruedas; La reina de la raqueta; El misterio del barco; Notic., Joya sangrienta. $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1939. — Refriger: Las tres ratas (inc|men|18 añ); Llegó la niña Ramona, En el viejo Buenos Aires. Platea 0.60.

METROPOLITAN - Corrientes 1343 Refriger. 19-23: **Tragedia en los Alpes**, Anna Lee, Gilbert Ronald; 17.10-21.10: **Se necesita mujer** (inc. men|16 añ., p. Kay Francis. Jueves: **Sucedió en la 5ª Avenida**, c. Ann Harding.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 - Refriger.: La mujer gorila; Vírgenes de Bali, paraíso de doncellas; El vampiro acecha. Espect. no apt|men|18 años.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600 Refrig. Pull. 1.60. 18.50-22.50: ESTRELLITA; 16.50-20.50: El misterio del cuarto amarillo. — Jueves: Cary Grant, Alexis Smith (tecnicolor): NOCHE Y DIA.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155 - Cont. excl. La pelíc. ofic. brit.: La boda de la princesa Isabel, en tecnicol.; Not. Arg. Carrera de los Mil Millas; Combaten las huelgas en Francia; dib., vars.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — 18.35 y 22.35, B. Lancaster en: ENTRE REJAS (no apt|men|14 años). Esta película tiene esc. de violencia, pueden resultar inadec. p. person. impresionables; 21: Código de honor.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999 - Rastros de diamantes; Una mujer de quién; En la ruta de los corsarios. 0.80

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: La noche tiene ojos (inc|men|14 añ) J. Mason; El clarividente, C. Rains; Not. Brit. Boda de la princesa Isabel. $ 1.20. Jueves: El cisne negro, T. Power.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976 ★ **41-1321. Hoy 18.45 y 22.40, Evelyn Keyes en: El amante renegado; 20.35: Soy un prófugo; 20.20: Vars. Jueves: Las campanas de Santa María y El crimen del Museo.**

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777 ★ **Refriger. Amante renegado, E. Keyes; Soy un prófugo, Cantinflas; La hora trece. Jueves: Las campanas de Santa María, I. Bergman; El crimen del Museo, H. Marshall.**

PORTEÑO - Corrientes 846. — Cont. Prim. excl. Universal. Una joya en tecnicolor: Boda de la princesa Isabel, vers. compl. Unica semana; Suc. Arg. c. Cacería del zorro; Mil Millas Arg., Justicia Social, doc.; Dibujos. Platea 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113 Refriger. 18.20-22.20: **Cuando pasan las nubes** (en tecnicolor); 17.10 y 21.10: Varieds. Próxim. Katharine Hepburn, P. Henreid, R. Taylor, en: PASION INMORTAL.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112 — Refriger. Noche de bodas; El solterón; Adán y la serpiente (no apt. p. men. 18 años). $ 0.60.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030 Mi novia es un fantasma; Carnaval de antaño; La vida es un tango. $ 0.50.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800 — Refrig. Viva México; De ayer y de hoy; Spaguetti; Adoro a mi perro; Gatitos traviesos; Día de feria, etc. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Se ocultó la luna (esta pelíc. tiene esc. de horror inadec. p. pers. impres.); La mujer sin alma (inc|niños); Manolete. Pullman $ 1.35.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453 - Platea $ 1.20. 21: Cortas; 21.20: Alma en la sombra, I. Bergman; 19.25 y 22.55: El valor de Lassie, E. Taylor y el perro más notable del cine "Lassie".

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061 — Refriger. Carrera de las Mil Millas; Maravillas del Africa; El flautista de Emelin; oDs hermanos y un amor. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338 ★ **Refriger. 19 y 23: Noche en el paraíso, M. Oberon; 21.25: La telaraña, E. Raines; 20.25: Con bombos y platillos, B. Grant.**

SELECT LAVALLE Lavalle 921. 35-0235 Mi vida eres tú, S. Granger; Corazón cautivo; Varieds. Platea $ 1.20.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. - Jueves, de 16.30 a 0.30: El cantar de la gloria; El dybuk. Refrigeración.

GRAN CINE TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455. Refriger. Varieds.; El desquite (inc|men|14 añ.); La infiel (no|ap. men|14 añ|e|inc|men|18|años. Super $ 1.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127 El niño de las monjas; Canelita en rama; Baj oel sol de España; Mujeres y toros (inc|men|16 añ.). $ 0.60.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. El extraño amor de Marta Ivers; El cadáver secuestrado; La voz de la muerte. Prog|no|apt|men|18|añ|e|inc|men|14. $ 0.60

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275 - El amor se vende; Varias cartas; Amores de media noche. Progr|no|apt|men|18|añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. Plat. $ 0.60. Clima ideal. 17.45 y 22.35: RUBIA INCENDIARIA, B. Hutton; 21.10: NO LA DEJES ESCAPAR, V. Lake; 19.50: El peligro es mi elemento. Dib. y vars.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. Noche: Festival. Mañana: **La araña negra** (compl. 16 epis.); A cual más loco, 3 Chiflados; De casa en casa, 3 Chiflados; dib. y varieds. Men. tarde $ 0.30.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17 $ 1.20. A las 20: **El valor de Lassie; Alma en la sombra, I. Bergman; Desfile peligroso.** Jueves, en exclusividad: NOCHE Y DIA, c. Cary Grant (tecnicolor).

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097 — Las Dolly Sisters; Quién quiere a quien; Todo un genio. Damas 0.30.

MAIPU - Maipú 115. 22-7691. — Hoy: Amor en las sombras; Esclava de un recuerdo; La camisa de Mabel. Men. 0.40.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377 En la ruta de los corsarios; Anda suelto el diablo; La escalera de caracol.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 23-3292. Variado y selecto programa a precios populares.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. La muchachada de a bordo; El cañonero de Giles; Rigoberto, E. Serrano.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2317. 73-3832 ★ **El ladrón de Bagdad; El último de los mohicanos, Randolf Scott; Infamia, M. Oberon. $ 0.80.**



★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. ★ **73-7200. — Mi vida eres tú; Corazón cautivo, M. Redgrave; Mi chica es así. — Noche: festival.**

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3344 ★ **Hoy 18.30 y 22.50: Noche en el paraíso, M. Oberon; 21.15: La telaraña, E. Raines; 20: ¡Ay, qué Lulú!**

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. — El valor de Lassie; Alma en la sombra, I. Bergman; Cuarenta madrecitas.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Variedades; El bucanero, F. March; La nave siniestra, Alan Ladd.

★ **RITZ** - Cabildo 635. 73-0686. ★ **18.30 y 22.45: Noche en el paraíso, M. Oberón, tecnicol.; 21.10: La telaraña, E. Raines; 20: Su ángel bueno.**

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Hoy tarde: Cómicas; Fantasmas bohemios; Cázase, Charlie. — Noche: festival.

CUYO - Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Mi vida eres tú; Corazón cautivo; Fantasmas rumberos. Plat. Club $ 0.95.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — Radio Bar; Luces de Buenos Aires, C. Gardel; Melodía de arrabal. May. $ 0.60.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Con el diablo en el cuerpo (no ap.|men. 14 años e inc. men. 18); Treinta segundos de amor; Noches de Buenos Aires.

FOLLIES S. JUAN. I. Juan 3246. 45-4293 La vida de Carlos Gardel; Nosotros los muchachos; Y mañana serán hombres.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Música maestro, dib. de Disney; Volando a Río, F. Astaire; El halcón en México.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Un rostro de mujer (inc. men. 16 años); Música del corazón; El ilustre incógnito.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Sublime recuerdo (inc.|men. 18 años); Aguila negra; VIVIR EN PAZ. Men. $ 0.60

ODEON 2º - Av. La Plata 1762. 60-8192. Vards. y dibujos; Conciencias muertas (inc. men. de 16 años); La vida de Emilio Zola, Paul Muni.

MORENO - Rivadavia 5650. 60-4303. — Hoy: La infiel; El desquite; Hijos sin hogar (prog no ap.|men. 14 años).

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607 ★ **Caballo infernal (serie completa); Carlitos en el teatro, Chaplin; Dibujos, cómicas, etc. $ 0.60.**

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ **60-3950. — Mares de la China, C. Gable; ¿Recuerdas?, R. Taylor; La voz que acusa, Spencer Tracy.**

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y ★ **Gaona. 60-5705 - Noche en el paraíso, M. Oberon; La telaraña, E. Raines; Fantasmas rumberos.**

COLEGIALES

ATLANTICO - A. Thomas 1391. — Hoy: Días sin huella (inc. men. 14 años); Corazón de piedra; Platea $ 0.80.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Nuevo sistema de ventilación. Hoy 17.50 y 22.30: EL VALOR DE LASSIE, c. E. Taylor; 21: ALMA EN LA SOMBRA, c. I. Bergman; 20: sección de cómicas y dibujos.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350 — 22.40: ANGELES CON CARAS SUCIAS; 21: ME HICIERON CRIMINAL; 20: CRIMEN SIN RASTRO. — Jueves: Sangre y arena, T. Power; Crimen sin castigo.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835 Hasta que perdió Jalisco; No basta ser charro; Cuando tú me quieras.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701 ★ **18 y 22.45: Noche en el paraíso, M. Oberon (tecnicol.); 21.15: La telaraña, E. Raines; 20: ¡Ay, qué Lulú!, J. Davis. Platea $ 1.20.**

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 17.50 y 22.20: RUBIA INCENDIARIA, B. Hutton; 21: LA NOVIA EN UN LIO, R. Milland; 20: DISPARO DE ALARMA, E. Ddew; Variedades y noticiarios.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0390. Hoy 18.10 y 22.45: EL VALOR DE LASSIE (tecnicol.), c. E. Taylor; 21.15: ALMA EN LA SOMBRA, c. I. Bergman; 20.30: El gato Pachuco y varieds.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Sala fresca y ventilada. — 16.50 y 22.15: LA ESTIRPE DEL DRAGON (inc. men. 18 años); 20.40: CON LOS BRAZOS ABIERTOS; 19.30: DULCE ENTROMETIDA; Varied.

SAN MARTIN - Rivadavia 7960. 63-3365. — 17.15 y 22.15: MOTIN A BORDO, C. Gable; 21: TARZAN CONTRA EL MUNDO; 19.40: EL BORRON DE LA FAMILIA; Variedades y noticiosos.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. - Loco lindo; Riachuelo; Un ángel sin pantalones; El diamante del maharajá.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Otra vez mío (inc.|men. 16 años); Música y juventud; Héroes de tontonia.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. — Hoy: Morena clara, I. Argentina; Nobleza baturra; La hermana San Sulpicio.

IMPERIO - Gaona 3531. 67-8322. — Tarde y noche: Festival para el personal de esta sala.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — Una noche en Casablanca; La camisa de Mabel; El hombre de gris.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Sendero de peligro; Mi amigo Tigger; Sendas mortales; El monstruo y el simio.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Hoy: Varieds.; El intruso adorado; Unión Pacífico, J. McCrea.

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1010. El duque y su ahijada; Bajo el cielo de Nápoles; Lágrimas de sangre. Noche inc. num. Progr no|apt|men|18 años.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — El tesoro de la isla misteriosa (15 episodios, completa.)

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Aguila negra; Sublime recuerdo (inc|men. 18 años); VIVIR EN PAZ.

GRAND PALAIS - S. Fe 2840. 42-4465. Vards.; Las hechiceras; Doble ilusión; Corrientes ocultas (inc.|men. 14 años).

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: Cuesta abajo; La devoradora, M. Félix; Naná, Lupe Vélez (prog. no ap. men. de 18 años).

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — El hombre del sábado; El día que me quieras; Capitán aventurero, J. Mojica.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — Tarzán el invencible; El asesino invisible; Vards. Niños $ 0.30.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ **18.30 y 23: Noche en el paraíso M. Oberon (tecnicol.); 21.20: La telaraña, E. Raines; 20: Tramposos trampeados, Abbott y Costello.**

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1378. El fin de la noche; La ley que olvidaron; Besos brujos.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. — 71-1720. — Fantasmas en Buenos Aires; Cándida la mujer del año; Una mujer sin cabeza, N. Marshall.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263.— La gata, Z. Moreno; Celos, López Lagar; Una mujer de la calle (prog. no apto menores de 18 años); Not. Arg.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Varieds.; Alma en la sombra, I. Bergman; El valor de Lassie.

ROSEDAL - Serrano 2424. 72-3101. — El cabaret de las estrellas; La princesa de la selva; Mi mujer es otra.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: La [illegible] de los cantares; Cristina; Los ojos más lindos del mundo. Platea $ 0.60.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Variado y selecto programa a precios populares.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. Nunca te diré adiós (inc. men. 14 años); Pampa bárbara; El canillita y la dama.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0210. El diablo andaba en los choclos; Los tres mosqueteros.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155.— El ángel desnudo; Una luz en la ventana; Historia de crímenes; Vards. (programa no ap.|men. de 18 años).

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248: Noche en el paraíso; La telaraña; Venganza felina.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652. 23-5844 Refriger.: El valor de Lassie; Alma en la sombra; Cuando Eva flaquea.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont.: Llegó la niña Ramona; Cruza; El forastero; Variedades.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2461 ★ **45-1723. — La divina dama; Lydia; Viejo Viena, I. Massey. — Jueves: Noche en el paraíso; La Telaraña**

PERLA - Independencia 1848. 37-1850 - Reportera audaz (serie completa); Cadáver oculto; Héroe comprometido.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2804. Corazones en ruinas; Mañana es vivir; El peligro del divorcio. Variedades.

SELECT S. JUAN. S. Juan 2540. 45-5908. La batalla silenciosa; El vengador audaz; El camino trágico; Cómicas y Vards.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7355 VIVIR EN PAZ; Sublime recuerdo (inc. men|14 años); Un yanqui en Italia.

SOLIS - B. de Irigoyen 1431. 23-2721 — Su mejor alumno; La guerra gaucha; Yo quiero morir contigo; Variedades.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — El conde de Montecristo; Camino de Sacramento; El jorobado o Enrique de Lagardère, Jorge Negrete.

VILLA CRESPO-Corrientes 5535. 54-3177 Salomé la embrujadora (inc.|men. 14 añ.); Pistoleros sin pistolas; La ley de la selva.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4508. 50-1853.— El corsario negro; Un día con el diablo; La hija del regimiento (inc. men. de 14 años). Platea $ 0.60.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Gunga Din; Donde los malos imperan; El juego de la muerte (inc. menores de 14 años).

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — La hija del ministro; La guerra la gano yo; Un beso en la nuca (inc.|menores de 18 años).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443.— Camino de Sacramento; El conquistador; El rey se divierte. Damas $ 0.30.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538.— Punto muerto; El último de los mohicanos; El huracán.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4446. — El huevo y yo; Destruída (inc. men. 14 añ.); Vards. Platea $ 0.80-0.40.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. El castillo le Drangonwyck; La casa de los Rothchild; La reina de los mares.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. El mozo Nº 13; Frente a la vida; La carga de los valientes.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. Hoy: Juanita Dávila presenta gran festival de danzas clásicas y bailes españoles.

★ **EDEN** - Bauness 2506. 51-2135. ★ **La gata (no ap.|men. 18 años); Son cartas de amor; El viejo doctor.**

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3488 ★ **El suplicio de una madre (inc. menores de 18 años); Corazón de mujer; Variedades.**

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936 51-3057. — 22.30: SU MEJOR ALUMNO, E. Muiño; 20.50 :LA GUERRA GAUCHA, F. Petrone; 19.30: EL MUERTO FALTA A LA CITA, A. Magaña (inc. men. |16 años).

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600 ★ **La ciudad infernal (seria completa); Rodhes el conquistador; La sirena de la jungla.**

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha, desde $ 8.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. — Hoy a las 22, cachascán: Conde Nowina con Eljo; Hombre Montaña con Bargach; Rojo Patrick con Adorée y Estrangulador White con Nick el Policemen. Pop. $ 1.50; Sábado: pelean G. López con M. Díaz.

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7570.— Mat. 18, Verm. 19.30, Noche 22: Yolanda, Juan Arvizu, Ubalde Martínez, Ana Morena y gran elenco.

HIELO Y ESTRELLAS . Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — Super revista sobre hielo. A pedido, últimas funciones. Hoy, a las 18.15 y 22.15.

CIRCO SHANGRI-LA - Manuela Pedraza y Triunvirato. 51-2030. — El jueves tres funciones con variado programa.

PARQUE BALNEARIO "La Salada".— Mar del Plata en Buenos Aires. Est. La Salada, F. C. Midland. Colectivos 14 y 32.

El Partido de Esta Noche Entre Paraguay y Chile Tiende a Definir el Tercer Puesto

Perú y Colombia Realizan el Preliminar en Guayaquil

Una jornada más, de las últimas, habrá de cumplirse esta noche en Guayaquil. Los partidos programados carecen de trascendencia en cuanto a las posiciones principales del torneo, por cuanto los equipos participantes en estas luchas, con sus performances anteriores, ya quedaron descartados de las posibilidades de ser enemigos de Uruguay o Argentina en la conquista del título que se disputa.

No obstante, uno de los partidos de esta noche tiene, para sus actores, indudable importancia. Se medirán en él los equipos de Paraguay y Chile, que tienen aspiraciones a figurar inmediatamente tras los dos cuadros rioplatenses y quizá todavía a competir con el que quede rezagado de ellos, por la segunda posición.

Pero, de todos modos, esta lucha a realizarse esta noche siempre tiende a definir la tercera posición del campeonato y por ello existe grave procupación en los dirigentes de las dos delegaciones que desean llevar a su país el mayor ronor, dentro de sus aspiraciones lógicas en estas contiendas continentales.

En su lugar

Ya se sabe que fuera del fútbol atlántico, que siempre ha mantenido natural preponderancia en el continente, los países que más se han acercado a las performances de Argentina, Brasil y Uruguay han sido Paraguay, Chile y Perú, seguramente en este orden, para quedar en último término los más novicios en las competencias sudamericanas que son Bolivia, Ecuador y Colombia.

Esta vez, la actuación de los peruanos ha sido extremadamente deficiente, pues, salvo el match contra el equipo argentino —una chispa esporádica y por "accidente"—, sus otras performances fueron decepcionantes, al punto de haber empatado también el último partido contra los ecuatorianos, que parecen ser los más inofensivos de este campeonato, ya que ni jugando en su propia casa pudieron saborear un triunfo contra los más débiles del torneo.

Han quedado, pues, los cuadros de Chile y Paraguay —este último particularmente— en condiciones de hacer valer su jerarquía para obtener el puesto de honor que vendría a ser el tercero en la conformación general del campeonato.

La lucha entre ambos tendrá, por ese motivo, gran emoción y ofrecerá magníficas alternativas, considerándose el gran entusiasmo y fervor que ponen esos dos equipos en sus realizaciones.

Perú debe ganar

Frente a los colombianos, los más novicios del continente, pero no peores, jugarán los incaicos. Perú, como decimos, ha hecho una pésima campaña en este campeonato que la atribuyen a deficiencias en la selección y organización del equipo, pues recién a último momento las autoridades de Lima dispusieron la participación y el envío de la delegación.



BOCA LICENCIA A SUS JUGADORES

Mañana Parten Basso y Crespi: Jugarían en Torino

HAN sido citados para la reunión que el viernes próximo realizará el Tribunal de Penas de la A.F.A., los siguientes jugadores: Garbagnoli, de Unión; Cívico, de Los Andes; Di Marco, de Talleres; López, de Deportivo Riestra; Nouche, de J. J. de Urquiza, y Kalerquiz, de Porteño.

Hoy se reunirán los miembros de la comisión especial de la Asociación del Fútbol Argentino, que tiene a estudio la reestructuración del régimen de futbolistas con los presidentes de los clubes profesionales, a fin de cambiar ideas con respecto al problema planteado.

De acuerdo a lo adelantado por CRITICA, en el día de mañana parten para Italia los jugadores Basso y Crespi, de destacada actuación en las filas de San Lorenzo de Almagro. Basso manifiesta que su viaje lo motiva el deseo de hacer una excursión a la patria de los suyos, mientras en los corrillos se asegura que prestará su valioso concurso al Juventud, entidad que también contará con Crespi y algunos otros hombres de fútbol rosarino, como Falabella, scorer de Tiro Federal, y Fiore, figura de relieve en la zaga del citado elenco.

Carletti está en condiciones de ser negociado por Atlanta. Rácing, que mantenía prioridad sobre el guardavalla, ha desistido de llevarlo a sus líneas.

También Platense anda en el camino de contratar a valiosísimos elementos. Ha solicitado a Estudiantes de La Plata a Oroz, por quien se interesa Rácing y a quien el instituto del bosque acordó ya la correspondiente prioridad.

El Consejo Directivo de la AFA, resolverá que el encuentro final de 5ª división entre Deportivo Huracán y Liniers se juegue en el próximo mes de enero.

Chacarita Juniors, que ha hecho público su deseo de no alejar ningún valor de sus líneas, ha dado otro paso para su consolidación económica. En el día de ayer suscribió la escritura de hipoteca a favor del gobierno, como garantía del millón y medio de pesos que debe percibir en calidad de préstamo. Esta suma será destinada a levantar la sede social.

Colón de Santa Fe que en la próxima temporada intervendrá en el certamen de la segunda de ascenso de la AFA probará el sábado a nuevos elementos provenientes de Sunchales y Resistencia.

Hasta el próximo 10 de enero, Boca Juniors licenció a sus jugadores que tan brillante papel cumplieron en el reciente torneo internacional nocturno cumplido en Montevideo, donde ocupara el primer puesto juntamente con River Plate.

La Formación de los Teams



GUAYAQUIL, 23 (United).—Esta noche se jugarán dos matches: Perú y Colombia a las 20 y Chile contra Paraguay a las 22.

La constitución probable de los equipos es la siguiente:

Perú: Suárez; Morales y Perales; Juan Castillo, Raffo y Heredia; Martín Reyna, Mosquera, Valeriano López, Gómez Sánchez y Félix Castillo.

Colombia: Sánchez; Londoña y Picalúa; Mallarinos, De la Hoz y Quintero; García Granados, González Rubio, Arango y Cerrillo.

Arbitrará este match el juez paraguayo Mario Rubén Heyn.

Chile: Livingstone; Urroz y Negri; Machuca, Sepúlveda y Busquests; Riera, Varela, Sáenz, Peñaloza y López.

PARAGUAY: García; Ugo y Céspedes; Gavilanes, Zarza y Cantero; Avalos, Rivas, Miranda, Genes y Lópze.

Será juez del segundo encuentro J. J. Alvarez, argentino.

La delegación colombiana ha expulsado a su back Mejía por haber causado un escándalo en el Hotel Ritz, donde se hospeda aquélla. Mejía será enviado inmediatamente a Colombia.

Bajas paraguayas

GUAYAQUIL, 23 (AP). — Hasta último momento esperaban los dirigentes paraguayos poder contar con el concurso de sus mejores jugadores para el encuentro de esta noche con Chile, primero de los partidos que empiezan a definir las posiciones del torneo. Sin embargo, se considera remotísima la posibilidad de que actúe Ocampo y parece que también Marín y Villalba se encuentran incapacitados para actuar, a menos que experimenten una pronunciada mejoría.

Chile, entonado por sus últimas actuaciones, tiene claro sentido de la responsabilidad y dificultad del cotejo, pues sabe que Paraguay, si bien de irregular competencia, tiene un fútbol consagrado por su aptitud y rapidez.

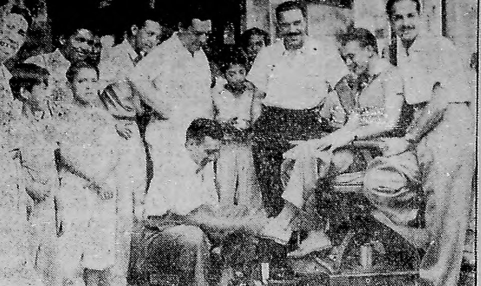
El conjunto colombiano, un poco doblegado por la adversidad, espera sin mucha confianza el difícil cotejo con Perú, donde reaparecen Lopez y Gómez Sánchez, elementos que darán decisión y peligrosidad a su línea de ataque. Para los peruanos el match parece ser poco más que un partido de entrenamiento, que ajustará sus líneas para el importantísimo del 25 del corriente contra Uruguay El mismo día Argentina probará al entonado equipo local, cuyo último empate con Perú lo ha animado extraordinariamente.

Hay Expectativa en Bogotá por la Presencia de Vélez

BOGOTA, 23 (United). — En los círculos deportivos existe gran expectativa por la iniciación de la temporada internacional de fútbol, con la participación de Vélez Sársfield, de Buenos Aires, y River Plate, de Montevideo.

Los equipos visitantes jugarán únicamente en Bogotá, ya que luego deben presentarse en otras repúblicas centroamericanas.

N. de la R. — El conjunto local irá reforzado con nuevas figuras del interior del país. Es muy difícil que pueda integrar el equipo el centro delantero Ferraro, que no se encuentra en condiciones, al decir de los dirigentes, y ya casi "transferido a Boca Juniors", según otros.



EL MOTIVO de la sonrisa de Colman, por cierto un poco rara en él, está explicado por la amable "carga" de Di Stéfano: "Ahora no podrás negar que vos lustrás..." La escena está captada en una calle guayaquileña, y muestra a Cozzi y Moreno, además, asediados por característicos purretes morochazos, y el también morochazo —aunque no purrete...— Vicente Villanueva, que, como saben, representa a CRITICA en el sudamericano. El, precisamente, nos envía esta nota gráfica que es exclusiva de nuestro diario

Platense Gestiona a Alarcón y Vucosich

Platense no desea quedar rezagado en la tarea de conquistar figuras de indudable atracción. Y por no desear que otros se lleven lo mejor de la cosecha es que está trabajando con fe en la contratación de nuevas caras para el programa futbolero de 1948.

Ya hemos informado de sus gestiones para traer al ataque nada menos que al "scorer" del torneo de la segunda, Raúl Micci, "player" que en Argentino de Rosario gravitó por influencia de su juego positivista y por sus condiciones de conductor.

Y ahora debemos agregar los trabajos que están realizando los dirigentes "calamares" para adquirir al entreala Alarcón, de San Lorenzo de Almagro y Vucosich, gran figura en la defensa de Estudiantes. Gente joven, con ánimo de sobresalir, es la que tiene en sus pretensiones el club de Núñez.

El Arquero Uruguayo Aníbal Paz, a Huracán

LOS nuevos dirigentes del C. A. Huracán ya han logrado el concurso de un hombre responsable en la custodia de los tres palos.

Las gestiones que venían realizando para traer a su defensa al guardavalla internacional Aníbal Paz, del C. A. Nacional, de Montevideo, se han cumplido exitosamente.

En el día de ayer se cerró la operación, y Paz, considerado por los orientales como el más alto valor en su puesto, ha de estar en la defensa de los del Parque de los Patricios, en los primeros cotejos de pretemporada que efectúe su nuevo club.

Gran Edición Pone en Venta Hoy 'El Ciclón'

Ha sido puesta a la venta un número extraordinario —el álbum anual— de la popular revista "El Ciclón", publicación que refleja fielmente la vida del gran club de Boedo.

"El Album del Recuerdo", como se denomina a esta edición de gran relieve, trae la emoción siempre grata del pasado y las notas vividas del presente. Toda la historia, en líneas apretadas, pasan ante el lector en revista magníficamente engalanada. Un gran esfuerzo que merece compensación por parte de la gran familia sanlorencina.

Cronistas Deportivos agasajan al Dr. Cereijo

CON el propósito de testimoniarle su agradecimiento por las gestiones realizadas que permitieron llevar a feliz término el magnífico paseo a Colonia (República Oriental del Uruguay) el 11 de noviembre ppdo. en celebración del Día del Cronista Deportivo, la C. D. de la entidad que agrupa a esos especialistas del periodismo, ofrecerá esta noche en el A. C. A. una comida en honor del ministro de Haciendo Dr. Ramón Cereijo y su señora esposa.

Martínez de River por Walter de Nacional

Entre los dirigentes de Nacional de Montevideo y River Plate de Buenos Aires, se ha logrado llegar a un acuerdo para el trueque de los jugadores Walter y Martínez, uruguayo y argentino, respectivamente.

El oriental ya aceptó las condiciones propuestas por los "millonarios", viajando a la brevedad para "entrar en el puego" de los campeones del 47.

En lo que corresponde a Martínez no habrá ningún inconveniente.

Varias Peleas Habrá Esta Noche en la FAB.

En el estadio de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, se cumple esta noche, a las 22, una nueva reunión pugilística, con la intervención de destacadas figuras. El programa sitúa a los siguientes elementos:

Héctor Maturana, con Fortunato Lena; Arnoldo Parés v. Ismael Vázquez; Rómulo Parés con Alberto Bava; Julio Salcedo v. Héctor Garca y Donato Casella enfrentando a Ricardo Rocha en el combate final.

CRITICA EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

UN cable fechado en Roma anuncia que la Comisión Deportiva Italiana ha proclamado a Luis Villoresi campeón absoluto de Italia en automovilismo para el año 1947. Otro cable anuncia que Villoresi, con Wimille Varzi y Ralph, ya viajan rumbo a Buenos Aires. Y una comunicación telefónica de ultramar... nos dice que ya vienen dos de ellos en avión y que llegan el sábado o domingo próximos. Los otros vienen en el vapor Argentina, que arribará en los primeros días del año nuevo. Pues vida nueva. Abandonemos la carretera, archivemos por unos tres meses los gratos recuerdos del Gran Premio Internacional, de Sierra de la Ventana y de las Mil Millas y vámonos hacia el "vértigo de la velocidad" en los circuitos-parques de Palermo, de Rosario y de Mar del Plata. Entendemos que el Automóvil Club Argentino, nuevamente gestor de la gran "tournée" internacional, ha preparado el plan de organización general de la jira y que la misma —ya en carácter no oficial— comprenderá a otros factores que vendrán a acrecentar el interés que ya ha despertado el anuncio que nos ocupa. En efecto, en ese plan se tiene en cuenta —dentro de la mesura que corresponde— a otros corredores. Se asegura que además de Villoresi, Varzi y Wimillie, el terceto clásico base del convenio labrado con el Automóvil Club Argentino, vienen al país también los italianos Farina, Ruggeri y Platé, el francés Raph y el carioca Landi. Estos últimos formarían una "Scuderia" llamada MILANO, que presentaría a sus corredores en nuestras carreras, las que, como adelantó oportunamente CRITICA, se correrían a partir del 11 de enero en Palermo, para seguir el 18 en Mar del Plata, a principios de febrero en Rosario y nuevamente en Palermo para la despedida.

L. VILLORESI

* * *

ES OFICIAL EL ANUNCIO que hicimos hace una semana: Varzi trae al país dos máquinas Maseratti 4 cilindros, 16 válvulas para los volantes criollos. Aun no se sabe quiénes serán los afortunados o por lo menos nada se dijo oficialmente, mas los que se enteran antes de las cosas aseguran que los pilotos serían Juan M. Fangio y Juan Gálvez. Pareja extraordinaria que sabrá "pisarles los talones" al mismo Varzi, que trajo las dos máquinas.

* * *

LA MECANICA NACIONAL tendrá al final de la jira internacional su fiesta en Palermo, ya que en el mismo circuito en el que han de disputarse las pruebas se realizará la fiesta de la Mecánica Nacional con un montón de premios. Esto es interesante.

Obreros y Empleados de un Aserradero Platense Sacaron $ 1.500.000

LOTERIA NACIONAL: 6003 CON $ 3.000.000

Los 18 Primeros Premios

1	$ 3.000.000	6003	10 ,,	25.000	35401
2 ,,	600.000	21136	11 ,,	10.000	3894
3 ,,	250.000	19876	12 ,,	10.000	8109
4 ,,	100.000	19736	13 ,,	10.000	14711
5 ,,	50.000	8246	14 ,,	10.000	14982
6 ,,	50.000	37585	15 ,,	10.000	25296
7 ,,	25.000	17224	16 ,,	10.000	29638
8 ,,	25.000	19607	17 ,,	10.000	38791
9 ,,	25.000	20099	18 ,,	10.000	39717

EN 6ª EDICION DAREMOS COPIA FOTOGRAFICA DEL SORTEO

Crítica

Año XXXV — Buenos Aires, Martes, Diciembre 23 de 1947 — Nº 11.976

Además de los premios que figuran en este extracto, todos los números terminados en

3

Tienen Premio de $ 500

♦

los números que terminan en

03

Tienen Premio de $ 1.500

♦

y los números que terminan en

003

Tienen Premio de $ 2.500

Nº	Premio
758	500
760	1000
797	500
798	500
881	500
893	500
895	500
903	500
911	500
921	500
945	500
946	500
964	2500
966	500
975	500
983	500
984	500

21

Nº	Premio
001	500
053	500
083	500
091	500
094	500
101	500
126	1000

21134 5.000

21135 10.000

21136 600.000

21137 10.000

21138 5.000

Hasta los Patrones Tienen una Pequeña Participación

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — Reina una alegría indescriptible en los establecimientos del aserradero instalado en la calle 5, número 1180 de esta ciudad. Los nueve integrantes del personal de escritorios y 43 de los 44 obreros se han repartido la friolera de un millón y medio de pesos con que resultaron premiados los diez vigésimos del 6003 adquiridos por el seuor Francisco A. Fusarolli en la agencia de la calle San Martín 56.

—Esta mañana, nos dice Fusarolli, estaba escuchando el sorteo con mi esposa cuando cantaron el número. No puedo describir a ustedes mi alegría. Imagínense lo que significa ser el agente del destino. Porque fui yo quien compró los diez vigésimos y a mí me encargaron la distribución de las participaciones entre los obreros y empleados, de acuerdo al dinero aportado por cada uno.

El seuor Fusarolli, miembro de la firma propietaria del aserradero, sonríe satisfecho, aún cuando a él no le ha tocado una cantidad muy alta.

—Son treinta mil pesitos que no me vienen mal. Pero en cambio, mi alegría es grandiísma cuando pienso en que todos los muchachos están tan contentos o más que yo.

♦ La distribución de la suerte

Los diez vigésimos adquiridos en la agencia de la calle San Martín se repartieron de acuerdo al dinero aportado por los obreros. Estos se quedaron con ocho y los dos restantes fueron a ser divididos en partes iguales entre el mismo señor Fusarolli y los señores Juan Conconi, Néstor G. Canale, Alfonso Araujo, Martín Sánchez Echeverría, Ernesto J. Alfonso, Juan A. Cordeiro, Julio Mastrocesare y Eduardo Collariz.

A cada uno de éstos le tocan aproximadamente 30.000 pesos.

♦ El problema para el establecimiento

—Pero ahora se les planteará un serio problema al establecimiento —señalamos.

—¿Cuál?

—Que todos los obreros abandonarán sus labores para establecerse por cuenta propia. O, por lo menos, dejarán de trabajar por un tiempo.

—Nad ade eso —nos dicen Juan Conconi. Todos estamos dispuestos a segui rtrabajando con el mismo ardor de siempre. Pregúntele a los obreros.

En efecto, todos ellos están de acuerdo.

—Seguiremos trabajando. Total, el dinero no lo es todo. La satisfacción del deber cumplido es mucho más importante que el dinero. Claro que no lo desperciamos. Podremos darnos algún lujo, algunos nos compraremos la casita soñada, otros invertirán los pesitos por aquí o por allá. Pero creo que ni uno solo de todos los que estamos en el aserradero abandonaremos nuestras tareas.

♦ El obrero descreído

Los premiados en el aserradero son 43. Pero los que trabajan son 44. ¿Quién es el hombre que quedó fuera del reparto de bienes de la diosa Fortuna?

Allí, en su lugar de trabajo, continúa en su tarea. Se llama Wufelin Sazdanick, es maquinista y gana 18 pesos diarios de jornal.

—¿Por qué no jugó?

—Por una razón muy sencilla —responde—, Porque no creo en la fortuna. Por eso rechacé la invitación de mis compañeros que me pidieron dinero para contribuir a la compra del billete.

—¿Arrepentido ahora?

Sazdanick se encoge de hombros.

♦ "Repartí plata"

Dante Cerardini está contento en cambio.

—Repartí la plata —nos cuenta—. Participé de mi premio a mi madre y a mi suegra. Estoy contento.

Gerardini invitó a todos los vecinos aun copetín. Y la alegría reina en el aserradero mientras la gente trabaja hoy sin sentir el cansancio ni la fatiga de otros días.

♦ Nómina de los obreros premiados

LA PLATA, 23 (C.) — La lista de los obreros premiados con ocho vigésimos del gran premio, es la siguiente:

Augusto Bertolini, Leopoldo Asevichisky, Jorge Trnezan, Lorenzo Rivas, José Simonetti, Víctor Tagliabue, José Crescrich, José Simielli, Egidio Gianmella, Luis Crecerich, Felipe Corso, Francisco Búa, Alfredo Piernini, Ernesto Eduardo, Juan Penutto, Eulogio Domínguez, Francisco Inmigno, Juan Burgos, Ernesto Alfonso, Isaac León, Fermín Barbosa, Jorge Hirsch, Sabino Oscar, Pedro Castro, Oscar Martínez, Sebastián Hernández, Pedro Aguilera, Juan Cirsentan, Pedro Minelli, Carlos Panessi, Juan Bardi, Jaime Parra, José Marelli, Domingo Hernández, César Parma, Ricardo Spinelli ,Luis Miguens, Santos Gerardini, Mariana viuda de Gerardini, Celia viudad de Colonna, Humberto Nicossi, Atilio Nicossi y Pedro Molina. En total, 43 obreros.

♦ Compró también el 6.005

Francisco Cusaroli, que fué el encargado de comprar los billetes del número afortunado, no ocultando la alegría que experimenta por el acertado golpe de suerte, nos hace, finalmente, una confesión.

Nosotros lo escuchamos con curiosidad y Cusaroli, nos dice, animado y sonriente.

—Verdaderamente el destino me había guiado por un luminoso camino. Figúrense ustedes que después de haber elegido el 6003 para la gente de la fábrica yo compré para mí un vigésimo del número 6005. Le anduve cerca a la "grande" pero me siento más contento de que el otro número haya sido el favorecido con la fortuna. Me conformo con haber obtenido también una aproximación cuyo premio representa una monieta suma de dinero.

Un Vigésimo Entre un Novio, la Novia y la Futura Suegra

DOS de los agraciados se domicilian en el pasaje Timbúes 2071: la señora Angela A. de Flor y su hijo Aldo Flor. ¡Esto sí que es contraflor al resto y premio!

En este caso, a fortuna se ha quitado la venda de los ojos, para favorecer a gente buena y de condición humilde. Comparte los beneficios del vigésimo premiado la señorita Marcela Arias, de 20 años, novia de Aldo, que tiene 21.

♦ Una pareja feliz

La feliz pareja ve así resueltos, por decisión del azar, el arduo problema financiero que va siempre vinculado al casamiento.

—Ahora con tal de que la suerte sea completa y que nos caiga también un departamento, —nos decía una vecina.

La señora de Flor trabaja en la hojalatería Montarol. Era cerca de mediodía cuando el dueño de la casa en que reside, señor Salvador Mirra, le anunció la buena nueva.

—No pude seguir en mis tareas —nos declara la señora, con la cara de pascuas que tiene la gente en estas circunstancias.

—¿Y su hijo?

♦ Los tres obreros

—Le avisé yo. El trabaja en una fábrica de ampollas de vidrio. Salió corriendo en busca de la novia, que es aparadora, en la sección de empaques de u n establecimiento de Caballito. Supongo que no tardarán en venir por aquí.

—¿Y quién compró el vigésimo?

—Los muchachos. A mí el número no me caía muy simpático, pero a ellos el 6003 les gustaba de alma. Tenían razón.

Y el azar también tuvo razón. Acaba de premiar a la bondad, el trabajo y el amor. ¡Estuviste bien, piba suerte!

Un Pibe Sacó un Vigésimo

(Viene de la página 1a.)

Y Oscar, espantado, hace un gesto cabalístico con los dedos para exorcizar la desgracia.

♦ "Casi lo rechacé"

Dejemos a los tres muchachos a solas con sus planes. Son un cadete de escritorio, un diariero y un auxiliar de la Dirección Autárquica de Obras Municipales. ¡Quién sabe cuántos proyectos han forjado juntos, en todos estos años de su juventud inquieta, tan llena de privaciones!

Cunado nos alejamos, se quedan haciendo cálculos. "Veinte mil para la vieja, cincò mil de dote para mi hermana, treinta mil para un negocio, mil para vestirme...". Y aún oímos una exclamación:

—Y pensar que casi lo rechacé. ¡No me gustaba el 06003. Tenía tantos ceros... Quise comprar cinco vigésimos del 16.613: se me había antojado. ¡Gracias a Dios que ese número estaba vendido!

Nº	Premio
702	1000
706	500
726	500
735	5000
741	500
746	500
749	500

38791 10.000

Nº	Premio
797	500
829	500
833	500
845	500
868	500
870	1000
890	500
892	1000
894	5000
897	500
930	500
965	500
966	500
975	500
980	500

39

Nº	Premio
002	500
010	500
025	2500

Nº	Premio
058	500
062	500
070	500
086	500
089	500
105	1000
110	500
132	500
136	500
149	1000
221	500
234	1000
236	500
521	500
257	500
263	500
265	5000
293	500
321	500
339	500
350	1000
359	500
361	500
377	500
384	500
389	500
411	500
421	500
436	500
446	500
450	500
452	1000
492	500
526	500
548	500

Nº	Premio
569	1000
570	1000
575	500
584	500
595	500
605	500
613	500
625	500
639	500
648	500
659	500
673	1000
672	500
684	500
695	500
702	5000
710	500

39717 10.000

Nº	Premio
760	500
780	500
811	500
825	500
833	500
840	500

Nº	Premio
865	500
963	1000
970	500
976	500

40

Nº	Premio
036	5000
084	500
095	500
114	500
122	500
128	1000
142	1000
153	500
178	500
187	500
190	500
230	500
255	500
289	500
278	500
295	500
300	500
319	500
320	500

Nº	Premio
382	500
396	500
397	500
410	500
419	2500
448	1000
468	500
485	500
487	500
515	500
533	500
546	1000
552	500
606	500
640	500
683	2500
700	500
715	500
728	500
737	500
770	500
878	500
912	500
921	500
933	500
962	500
966	500

CORREO ARGENTINO "Central (B)" Suc. Cabecera

FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35

TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10